

И.С.Бах

Страсти по Иоанну
(для хора, солистов и оркестра)

Johannes-Passion

Erster Teil

№ 1 Coro

Johann Sebastian Bach
1685-1750

Flauto traverso I
Oboe I

Flauto traverso II
Oboe II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Continuo
(Fagotti col Violoncelli)

Violoncelli e Fagotti

Organo e Violone

Fl. I

Ob. I

Fl. II

Ob. II

Vi.

Vla.

Org. e Cont.

FL I
Ob. I

FL II
Ob. II

VI.

Vla.

Org. e
Cont.

10

FL I
Ob. I

FL II
Ob. II

VI.

Vla.

Org. e
Cont.

FL I
Ob. I

FL II
Ob. II

VI.

Vla.

Org. e
Cont.

FL I
Ob. I

FL II
Ob. II

VI.

Vla.

Org. e
Cont.

20

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

Herr, Herr, Herr, un-ser

Herr, Herr, Herr, un-ser

Herr, Herr, Herr, un-ser

Herr, Herr, Herr, un-ser

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
Vi.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

Herr - - - scher, Herr,
Herr - - - scher, Herr,
Herr - - - scher, un-ser Herrscher, Herr,
Herr - - - scher, un-ser Herrscher, Herr,

5 4 3 2 7 5 6 4 2 5 5 4 2 5 5 5 4 2

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
Vi.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

Herr, Herr, un-ser Herr - - -
Herr, Herr, un-ser Herr - - -
Herr, Herr, un-ser Herr - - - scher, un-ser
Herr, Herr, un-ser Herr - - - scher, un-ser

4 3 2 3 4 5 4 3 2 3 4 5 4 3 2 3 4 5 4 3 2

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
Vi.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

- scher, des-sen Ruhm in al - len Lan-den
- scher, un - ser Herr-scher, des - sen Ruhm in al - len Lan-den
Herrscher, un - ser Herr-scher, des - sen Ruhm in al - len Lan - den
Herr - - - scher, des - sen Ruhm in al - len Lan - den

7 4 2 5 5 4 2 7 4 2 5 4 2

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
Vi.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

herr, Herr, un-ser Herr - - -
herr - - - lich, in al - len Lan - - - den herr-lich
herr - - - lich, in al - len Lan - - - den herr-lich
herr - - - lich, in al - len Lan - - - den herr-lich
herr - - - lich, in al - len Lan - - - den herr-lich

30

6 6 4 3 2 3 4 5 4 3 2 3 4 5 4 3 2 3 4 5 4 3 2

FL I
Ob. I
FL II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

FL I
Ob. I
FL II
Ob. II
VI.
Vla.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

FL I
Ob. I
FL II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

FL I
Ob. I
FL II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

40

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

Herr - scher, un - ser Herr - scher, Herr, Herr,
Herr, Herr, un - ser Herr - scher, Herr, Herr,
Herr, Herr, un - ser Herr - scher, Herr, Herr,
- scher, un - ser Herr - - - scher, Herr, Herr,
Violoncelli e Fagotti
Organo e Violone

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

Herr, un - ser Herr - -
Herr, un - ser Herr - -
Herr, un - ser Herr - -
Herr, un - ser Herr - -

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

- scher, des - sen Ruhm in
- scher, des - sen Ruhm in
- scher, un - ser Herr - scher, des - sen Ruhm in
- scher, un - ser Herr - scher, des - sen Ruhm in

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

al - len Lan - den herr - lich ist! Herr,
al - len Lan - den herr - lich ist!
al - len Lan - den herr - lich ist!
al - len Lan - den, in al - len Lan - den herr - lich

FL I
Ob. I

FL II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
un - ser Herr-scher, Herr, Herr, un - ser

A.
Herr, un - ser Herrscher, Herr, Herr, un - ser

T.
Herr, un - ser Herr-scher, Herr, un - ser

B.
ist! Herr, un - ser Herr-scher, Herr, un - ser

Org. e
Cont.

50

FL I
Ob. I

FL II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
Herrscher, des-sen Ruhm in al - len

A.
Herrscher, des-sen Ruhm in al - len Lan -

T.
Herrscher, des-sen Ruhm in al - len Lan -

B.
Herrscher, des-sen

Org. e
Cont.

FL I
Ob. I

FL II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
Lan - den, des-sen Ruhm in al - len

A.
den, des - sen Ruhm in al - len Lan -

T.
den, des - sen Ruhm in al - len Lan -

B.
Ruhm in al - len Lan - den, des - sen

Org. e
Cont.
Tutti unison!

FL I
Ob. I

FL II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
Lan - den, des-sen Ruhm in al - len

A.
den, des - sen Ruhm in al - len Lan -

T.
den, des - sen Ruhm in al - len Lan -

B.
Ruhm in al - len Lan - den herr - lich,

Org. e
Cont.

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
Lan - den herr-lich, herr-lich, herr-

A.
den herr-lich, herr-lich, herr-lich, herr-lich,

T.
den herr-lich, herr-lich, herr-lich,

B.
herr-lich, des - sen Ruhm in al - len Lan - den

Org. e
Cont.

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
lich, herr - lich ist!

A.
herr - lich ist!

T.
herr - lich ist!

B.
herr - lich ist! Zeig' uns durch

Org. e
Cont.

60

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
Zeig' uns durch

A.
Zeig' uns durch dei - ne Pas - si -

T.
Zeig' uns durch dei - ne Pas - si - on,

B.
dei - ne Pas - si - on,

Org. e
Cont.

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
dei - ne Pas - si - on,

A.
on, zeig' uns durch dei - ne Pas - si -

T.
on, zeig' uns durch dei - ne Pas - si -

B.
on, zeig' uns durch dei - ne Pas - si - on, daß du, der

Org. e
Cont.

FL. I
Ob. I

FL. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

daß du, der wah - re Got - tes - sohn,
on, daß du, der wah - re Got - tes -
wah - re Got - - - tes - sohn,
daß du, der

FL. I
Ob. I

FL. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

daß du, der wah - re Got - tes - sohn, zu al - ler
sohn, daß du, der wah - re Got - tes -
daß du, der wah - re Got - tes - sohn, zu
wah - re Got - - - tes - sohn,
Vclli. e Fag.
Organo e Violone

FL. I
Ob. I

FL. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

Zeit, auch in der größ - ten Nied - rig -
sohn, zu al - ler Zeit, auch in der größ - ten Nied - rig -
al - ler Zeit, auch in der größ - ten Nied - rig -
zu al - ler Zeit, auch in der größ - ten Nied - rig -

FL. I
Ob. I

VI.

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

keit, ver - herr -
keit, ver - herr -
keit, ver - herr -
keit, ver - herr -
Tutti unisoni

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

zu 2

licht wor-den bist, ver-

licht wor-den bist, ver-

licht wor-den bist, ver-

licht wor-den bist, ver-

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

herr

herr

herr

herr

licht wor-den bist, ver-

licht, ver-herr

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

licht wor-den bist, ver-herr-licht wor-den bist, ver-herr

wor-den bist, ver-herr-licht, ver-herr

herr-licht wor-den bist, ver-herr-licht, ver-herr

licht wor-den bist, ver-herr-licht, ver-herr

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

licht wor-den bist,

licht wor-den bist,

licht wor-den bist,

licht, ver-herr-licht wor-den bist, zeig' uns durch

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

zeig' uns durch dei - ne Pas - si - on,
daß du, der
zeig' uns durch dei - ne Pas - si -
dei - ne Pas - si - on,

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

daß du, der wah - re Got - tes -
wah - re Got - tes - sohn, zu
on, daß du, der wah - re Got - tes - sohn, zu al - ler
daß du, der wah - re Got - tes sohn,

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

Zeit, zu al - ler Zeit, auch in - der
al - ler Zeit, auch in der größ - ten
Zeit, auch in der größ - ten Nied -
zu al - ler Zeit, auch in der größ - ten

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

zu 2
größ - ten Nied - rig - keit, ver - herr -
Nied - rig - keit, ver - herr - licht wor - den bist, ver -
- rig - keit, ver - herr - licht
Nied - rig - keit,

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

licht wor - den bist, ver - herr -
herr - licht wor - den bist, ver - herr
wor - den bist, ver - herr - licht wor - den
ver - herr - licht wor - den bist, ver - herr

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

90

licht wor - den bist, ver - herr -
licht wor - den bist, ver - herr
bist, ver - herr - licht wor - den
licht wor - den bist, ver - herr

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

licht wor - den bist, ver - herr - licht, ver - herr - licht, ver -
licht, ver - herr - licht, ver -
bist, ver - herr - licht, ver - herr - licht, ver -
licht wor - den bist, ver - herr - licht wor - den, ver - herr -

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

licht wor - den bist
herr - licht wor - den bist
herr - licht wor - den bist
herr - licht wor - den bist
licht, ver - herr - licht wor - den bist

Da Capo

№ 2 Recitativo

Evangelist, Jesus

Evangelist

Ev. Je-sus ging mit sei-nen Jün-gern ü-ber den Bach Kidron, da war ein
Organo e Continuo

Ev. Gar-ten, dareinging Je-sus und sei-ne Jün-ger. Ju-das a-ber, der ihn ver-
Org. e Cont.

Ev. riet, wuß-te den Ort auch, denn Je-sus ver-sam-mel-te sich oft da-selbst mit
Org. e Cont.

Ev. sei-nen Jün-gern. Da nun Ju-das zu sich hat-te ge-nom-men die
Org. e Cont.

Ev. 10 Schar, und der Ho-ben-prie-ster und Pha-ri-sä-er Die-ner, kommt er da-
Org. e Cont.

Ev. hin mit Fak-keln, Lam-pen und mit Waf-fen. Als nun
Org. e Cont.

Ev. Je-sus wuß-te Al-les, was ihm be-geg-nen soll-te, ging er hin-
Org. e Cont.

Jesus **Evangelist**

Ev. aus, und sprach zu ih-nen: Wen su-chet ihr? Sie ant-wor-te-ten
Org. e Cont.

№ 3 Coro

Oboe I

Oboe II

Flauto trav. I II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano Je-sum, Je-sum, Je-sum von Na-zareth,

Alto (Ev.) Je-sum, Je-sum, Je-sum von Na-zareth,
(Tutti)

Tenore ihm: Je-sum, Je-sum, Je-sum von Na-zareth,

Basso Je-sum, Je-sum, Je-sum von Na-zareth,

Organo e Continuo (Org. Voelli e C. Basso)

Ob. I
Ob. II
Fl. I II
Vl. I
Vl. II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e Cont.

Je - sum von Na - za-reth, Je - sum von Na - za-reth!
Je - sum von Na - za-reth, Je - sum von Na - za-reth!
Je - sum von Na - za-reth, Je - sum von Na - za-reth!
Je - sum von Na - za-reth, Je - sum von Na - za-reth!

No 4 Recitativo

Evangelist Jesus Evangelist

Ev.
Organo e Continuo

Jesus spricht zu ih-nen: Ich bin's. Ju-das a-ber, der ihn verriet, stund
auch bei ih-nen. Als nun Je-sus zu ih-nen sprach: Ich
bin's! wi-chen sie zu-rük-ke und fie-len zu Bo-den. Da
Jesus Evangelist
fra-ge-te er sie a-ber-mal: Wen su-chet ihr? Sie a-ber

No 5 Coro

Oboe I
Oboe II
Violino I
Violino II
Viola
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Organo e Continuo

Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za-reth,
Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za-reth,
Tutti
spra-chen: Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za-reth,
Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za-reth,

Ob. I
Ob. II
Vl.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e Cont.

Je - sum von Na - za-reth, Je - sum von Na - za-reth!
Je - sum von Na - za-reth, Je - sum von Na - za-reth!
Je - sum von Na - za-reth, Je - sum von Na - za-reth!
Je - sum von Na - za-reth, Je - sum von Na - za-reth!

Nº 6 Recitativo

Evangelist, Jesus

Evangelist Jesus

Ev. Je - sus ant - wor - te - te: Ich hab's euch ge - sagt, daß ich's
 Organo e Continuo

Jes. sei, su - chet ihr denn mich, so las - set die - se ge - hen!
 Org. e Cont.

Nº 7 Choral

Soprano
Flauto trav. II
Oboe I, Violino I
col Soprano

Alto
Oboe II, Violino II
col' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

S.
Fl. I II
Ob. I, VLI

A.
Ob. II, VI. II

T.
Via.

B.

Org. e Cont.

O große Lieb, o Lieb ohn' al - le Maa, Be, die dich gebracht auf die - se Mar - ter.

O große Lieb, o Lieb ohn' al - le Maa, Be, die dich gebracht auf diese Mar - ter.

O große Lieb, o Lieb ohn' al - le Maa, Be, die dich gebracht auf die - se Mar - ter.

O große Lieb, o Lieb ohn' al - le Maa, Be, die dich gebracht auf die - se Mar - ter.

stra - ße! Ich leb - te mit der Welt in Lust und Freu - den, und du mußt lei - den!

stra - ße! Ich leb - te mit der Welt in Lust und Freu - den, und du mußt lei - den!

stra - ße! Ich leb - te mit der Welt in Lust und Freu - den, und du mußt lei - den!

stra - ße! Ich leb - te mit der Welt in Lust und Freu - den, und du mußt lei - den!

Nº 8 Recitativo

Evangelist, Jesus

Evangelist

Ev. Auf daß das Wort er - ful - let wür - de, wel - ches er sag - te: Ich
 Organo e Continuo

Ev. ha - be der Kei - ne ver - lo - ren, die du mir ge - ge - ben hast.
 Org. e Cont.

Ev. Da hatte Simon Petrus ein Schwert, und zog es aus, und schlug nach des Ho - hen - priesters
 Org. e Cont.

Ev. Knecht, und hieb ihm sein recht Ohr ab, und der Knecht hieß Mal - chus.
 Org. e Cont.

Jesus

Ev. Da sprach Je - sus zu Pe - tro: Stek - ke dein Schwert in die
 Org. e Cont.

Jes. Schei - de; soll ich den Kelch nicht trin - ken, den mir mein Va - ter ge -
 Org. e Cont.

Jes. ge - ben hat, den Kelch, den mir mein Va - ter ge - ge - ben hat?
 Org. e Cont.

№9 Choral

Soprano
Flauto trav. I II
Oboe I II, Violino I
col Soprano

Alto
Violino II coll' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

Dein Will' ge-scheh', Herr Gott, zu-gleich auf Er-den wie im-

S.
Fl. I II
Ob. I II, VI I

A.
VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

Himmelreich, gib uns Ge-duld in Leidenszeit, Ge-hor-samsein in Lieb und Leid, wehr'

S.
Fl. I II
Ob. I II, VI I

A.
VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

und steur' al-lem Fleisch und Blut, das wi-der dei-nen Wil-len tut.

№10 Recitativo Evangelist

Evangelist

Ev.

Organo e Continuo

Die Schaar a-ber und der U-ber-hauptmann, und die Die-ner der

Ev.

Org. e
Cont.

Ju-den nah-men Je-sum und bun-den ihn, und fuh-re-ten ihn auf's

Ev.

Org. e
Cont.

er-ste zu Han-nas, der war Ca-i-phas Schwaher, wel-cher des Jah-res Ho-ber-

Ev.

Org. e
Cont.

prie-ster war. Es war a-ber Ca-i-phas, der den Ju-den

Ev.

Org. e
Cont.

riet, es wa-re gut, daß ein Mensch wur-de um-bracht für das Volk.

Nº 11 Aria

Oboe I
Oboe II
Alto
Organo e Continuo

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e Cont.

10

Von den Strik -

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e Cont.

ken mei - ner Sun - den mich zu ent - bin - den, mich zu ent - bin -

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e Cont.

den, wird mein Heil ge - bun - den;

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e Cont.

20

von den Strik - ken

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e Cont.

mei - ner Sun - den mich zu ent - bin - den, mich zu ent - bin -

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e Cont.

30

den, wird mein Heil ge - bun - den, von den Strik - ken

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e Cont.

mei - ner Sun - den mich zu ent - bin - den,

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e
Cont.

mich zu ent - bin - den, mich zu ent - bin - den, wird mein Heil ge - bun -

40

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e
Cont.

den.

Ob. I
Ob. II
Org. e
Cont.

50

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e
Cont.

Mich von al - len La - ster - beu - len

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e
Cont.

völ - lig zu hei - len, völ - lig zu hei - len,

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e
Cont.

mich von al - len La - ster - beu - len

60

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e
Cont.

völ - lig, völ - lig, völ - lig zu hei - len, völlig zu hei -

Ob. I
Ob. II
A.
Org. e
Cont.

len, völ - lig zu hei - len, läßt er sich ver - wun - den.

70

Ob. I

Ob. II

A.

Org. e
Cont.

Von den

Ob. I

Ob. II

A.

Org. e
Cont.

Strik - ken, von den Strik -

Ob. I

Ob. II

A.

Org. e
Cont.

- ken mei - ner Sün - den mich zu ent - bin - den, mich zu ent - bin -

80

Ob. I

Ob. II

A.

Org. e
Cont.

- den, wird mein Heil ge - bun - den;

Ob. I

Ob. II

A.

Org. e
Cont.

von den Strik - ken,

90

Ob. I

Ob. II

A.

Org. e
Cont.

von den Strik - ken mei - ner

Ob. I

Ob. II

A.

Org. e
Cont.

Sün - den mich zu ent - bin - den, mich zu ent - bin - den, wird mein Heil

Ob. I

Ob. II

A.

Org. e
Cont.

ge - bun - den, von den Stricken mei - ner

Nº 12 Recitativo
Evangelist

Evangelist

Simon Petrus aber fol-ge-te Je-su nach, und ein and'rer Jün-ger.

Organo e Continuo

Nº 12 Aria

Flauto trav. I II

Soprano

Organo e Continuo
V. C. e C. B.

Fl. I II

Org. e Cont.

Fl. I II

S.

Org. e Cont.

Ich fol-ge dir

Fl. I II

S.

Org. e Cont.

gleichfalls mit freu-di-gen Schrit-ten,

100

Ob. I.

Ob. II.

A.

Sün - den mich zu ent-bin - den, mich zu ent-bin -

Org. e Cont.

Ob. I.

Ob. II.

A.

den, mich zu ent-bin - den, wird mein Heil ge - bun - den.

Org. e Cont.

110

Ob. I.

Ob. II.

Org. e Cont.

Ob. I.

Ob. II.

Org. e Cont.

Fl. I II
S.
Org. e
Cont.

ich fol - ge dir gleichfalls mit freu - di - gen Schrit - ten, und las - se dich

Fl. I II
S.
Org. e
Cont.

30
nicht, mein Le - ben, mein Licht, und las - se dich nicht, mein Le - ben, mein

Fl. I II
S.
Org. e
Cont.

40
Licht, und las - se dich nicht, mein Le - ben, mein Licht

Fl. I II
Org. e
Cont.

Fl. I II
S.
Org. e
Cont.

50
Be - for - dre den Lauf und hö - re nicht auf, be - för - dre den

Fl. I II
S.
Org. e
Cont.

Lauf und hö - re nicht auf, selbst an mir zu zie - hen, zu schie - ben, zu

Fl. I II
S.
Org. e
Cont.

60
bit - ten, selbst an mir zu zie - hen, zu schie - - - - - ben, zu bit -

Fl. I II
S.
Org. e
Cont.

70
ten.

Fl. I II
Org. e
Cont.

Fl. I II
S.
Org. e
Cont.

80
Be - för - dre den Lauf und hö - re nicht auf, be - för - dre den

Fl. I II
S.
Org. e
Cont.

Lauf und hö - re nicht auf, höre nicht auf, höre nicht auf,

Fl. I II
S.
Org. e
Cont.

90
höre nicht auf, selbst an mir zu zie - hen, zu schie - ben, zu bit - ten, selbst

100

Fl. I II

S.

Org. e
Cont.

an mir zu zie - - - hen, zu schie - - - ben, zu

Fl. I II

S.

Org. e
Cont.

bit - ten, hö-re nicht auf, hö-re nicht auf, selbst an mir zu

110

Fl. I II

S.

Org. e
Cont.

zie - hen, zu schie - - - ben zu bit - ten.

120

Fl. I II

S.

Org. e
Cont.

Ich fol - ge dir gleichfalls mit freu - di - gen Schrit - ten,

Fl. I II

S.

Org. e
Cont.

ich fol - ge dir gleichfalls mit

130

Fl. I II

S.

Org. e
Cont.

freu - di - gen Schrit - ten, und las - se dich nicht, mein Le - ben, mein

Fl. I II

S.

Org. e
Cont.

Licht, ich fol - - - ge dir

140

Fl. I II

S.

Org. e
Cont.

gleich - falls mit freu - di - gen Schrit - ten, und las - se dich nicht - - - mein

150

Fl. I II

S.

Org. e
Cont.

Le - ben, mein Licht, - - - mein Le - ben, mein Licht, ich las - se dich

Fl. I II

S.

Org. e
Cont.

nicht, mein Le - - - ben, mein Licht, mein - - - - ben, mein Licht.

Fl. I II

Org. e
Cont.

Nº 14 Recitativo
 Evangelist, Jesus, Petrus, Magd, Diener

Evangelist

Ev. Der-sel-bi-ge Jün-ger war dem Ho-hen-prie-ster be-kannt, und
 Organo e Continuo

Ev. ging mit Je-su hin-ein in des Ho-hen-prie-sters Pa-last.
 Org. e Cont.

Ev. Pe-trus a-ber stund drau-ßen vor der Tür. Da ging der an-de-re
 Org. e Cont.

Ev. Jün-ger, der dem Ho-hen-prie-ster be-kannt war, hin-aus, und
 Org. e Cont.

Ev. re-de-te mit der Tür-hü-te-rin und füh-re-te Pe-trum hin-ein.
 Org. e Cont.

Magd

Ev. Da sprach die Magd, die Tür-hü-te-rin, zu Pe-tro: Bist
 Org. e Cont.

Evang. Petrus

M. du nicht die-ses Men-schen Jün-ger ei-ner? Er sprach: Ich bin's
 Org. e Cont.

Evangelist

Pet. nicht! Es stun-den a-ber die Knech-te und Die-ner und hat-ten ein Kohl-feur gemacht,
 Org. e Cont.

Ev. (denn es war kalt) und wär-me-ten sich. Pe-trus a-ber stund bei ih-nen,
 Org. e Cont.

Ev. und wär-me-te sich. A-ber der Ho-he-prie-ster frag-te
 Org. e Cont.

Ev. Je-sum um sei-ne Jün-ger und um sei-ne Leh-re. Je-sus ant-wor-te-te
 Org. e Cont.

Jesus

Ev. ihm: Ich ha-be frei, öf-fent-lich ge-re-det vor der
 Org. e Cont.

Jes. Welt. Ich ha-be al-le-zeit ge-leh-ret in der Schu-le, und in dem
 Org. e Cont.

Jes. Tempel, da al-le Ju-den zu-sam-men kommen, und ha-be nichts im Ver-borg-nen ge-
 Org. e Cont.

№ 15 Choral

Jes.
Org. e
Cont.

reddi. Was fra-gest du mich dar-um? Fra-ge die dar-um, die ge-hö-ret ha-ben, was ich zu

Jes.
Org. e
Cont.

ih-nen ge-re-det ha-be; sie-he, die-sel-bi-gen wis-sen, was

Evangelist

Jes.
Org. e
Cont.

ich ge-sa-get ha-be! Als er a-ber sol-ches re-de-te, gab der Die-ner ei-ner, die

Diener

Ev.
Org. e
Cont.

da-bei stun-den, Je-su ei-nen Bak-ken-streich, und sprach: Soll-test

Evangelist

D.
Org. e
Cont.

du dem Ho-hen-prie-ster al-so ant-wor-ten? Je-sus a-ber ant-wor-te-

Jesus

Ev.
Org. e
Cont.

te. Hab' ich ü-bel ge-redt, so be-wei-se es, daß es bö-se

Jes.
Org. e
Cont.

sei, hab' ich a-ber recht ge-redt, was schlä-gest du mich?

Soprano
Flauto trav. I II
Oboe I II Violino I
col Soprano

Alto
Violino II col' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

V. 1. Wer hat dich so ge-schla-gen, mein Heil, und dich mit
V. 1. Wer hat dich so ge-schla-gen, mein Heil, und dich mit
V. 2. Ich, ich und mei-ne Sün-den, die sich wie Körn-lein
V. 2. Ich, ich und mei-ne Sün-den, die sich wie Körn-lein

S.
Fl. I II
Ob. I II VI. I

A.
VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

Pla-gen so ü-bel zu-ge-richt'? Du bist ja nicht ein Sün-der, wie
Pla-gen so ü-bel zu-ge-richt'? Du bist ja nicht ein Sün-der, wie
fin-den des San-des an dem Meer, die ha-ben dir er-re-get das
fin-den des San-des an dem Meer, die ha-ben dir er-re-get das

S.
Fl. I II
Ob. I II VI. I

A.
VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

wir und un-sre Kin-der, von Mis-se-ta-ten weißt du nicht.
wir und un-sre Kin-der, von Mis-se-ta-ten weißt du nicht.
E-lend, das dich schlä-get und das be-trüb-te Mar-ter-heer.
E-lend, das dich schlä-get und das be-trüb-te Mar-ter-heer.

Nº 16 Recitativo Evangelist

Evangelist

Organo e Continuo

Ev. Und Han-nas san-dte ihn ge - bun-den zu dem Ho-hen-prie-ster

Org. e Cont.

Ev. Ca - iphas. Si-mon Pe-trusstund und wär - me-te sich, da sprachen sie zu

Nº 17 Coro

Allegro

Soprano
Flauto trav. I II
Oboe I Violino I
col' Soprano

Alto
Oboe II Violino II
col' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

Bist du nicht, bist du nicht, bist du nicht,
(Ev.) Bist du nicht, TUTTI bist du nicht,
ihm. Bist du nicht sei-ner Jün-ger
Bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner? bist du nicht,

S.
Fl. I II
Ob. I VI I

A.
Ob. II VI II

T.
Via.

B.

Org. e Cont.

bist du nicht, bist du nicht, bist du nicht, bist du nicht,
bist du nicht, bist du nicht seiner Jün-ger ei-ner?
ei-ner? bist du nicht seiner Jün-ger ei-ner? bist du nicht, bist du
bist du nicht, bist du nicht seiner Jün-ger ei-ner? bist du nicht,

S.
Fl. I II
Ob. I VI I

A.
Ob. II VI II

T.
Via.

B.

Org. e Cont.

bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner? bist du
bist du nicht, bist du nicht, bist du nicht, bist du
nicht, bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner? bist du nicht sei-ner
bist du nicht, bist du nicht, bist du nicht, bist du

S.
Fl. I II
Ob. I VI I

A.
Ob. II VI II

T.
Via.

B.

Org. e Cont.

nicht, bist du nicht, bist du nicht, bist du
nicht, bist du nicht, bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner?
Jün-ger ei-ner? bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner?
nicht, bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner? bist du nicht sei-ner

S.
Fl. I II
Ob. I VI I

A.
Ob. II VI II

T.
Via.

B.

Org. e Cont.

nicht, bist du nicht seiner Jün-ger ei-ner? sei-ner Jün-ger ei-ner?
bist du nicht, bist du nicht seiner Jün-ger ei-ner? sei-ner Jün-ger ei-ner?
bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner? bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner?
Jün-ger ei-ner? bist du nicht, bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner?

№ 18 Recitativo
Evangelist, Petrus, Diener

Evangelist Petrus Evangelist

Ev. Er leug-ne-te a-ber und sprach: Ich bins nicht! Spricht des
Organo e Continuo

Ev. Ho-hen-prie-sters Knecht ei-ner, ein Gefreund'ter des, dem Pe-trus das
Org. e Cont.

Diener Evan-
Ev. Ohr ab-ge-hau-en hat-te: Sa-he ich dich nicht im Gar-ten bei ihm? Da ver-
Org. e Cont.

Ev. leug-ne-te Pe-trus a-ber-mal, und al-so-bald krä-he-te der Hahn.
Org. e Cont.

10
Ev. Da ge-dach-te Pe-trus an die Wor-te Je-su, und ging hin-
Org. e Cont.

Adagio

Ev. aus und wei- - - - - - ne-te bit-ter-lich, und wei-
Org. e Cont.

Ev. - - - - - ne-te bit - - - - - ter-lich.
Org. e Cont.

№ 19 Aria

Tutti li Stromenti

Violino I

Violino II

Viola

Tenore

Organo e Continuo

VI.

Vla.

Org. e Cont.

VI.

Vla.

Org. e Cont.

20

VI.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Ach, mein Sinn, ach, mein Sinn,

VI.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

wo willst du end-lich hin, wo soll ich mich er- quik - ken, ach, - wo

VI.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

soll ich mich er - quik-ken? Ach, mein

30

VI.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Sinn, wo willst du endlich hin, ach, - mein Sinn, wo willst du endlich hin, ach, mein

VI.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Sinn, wo willst du end-lich hin, wo willst du end-lich hin, ach, mein

40

VI.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Sinn, wo willst du endlich hin, wo soll ich mich er - quik-ken? wo soll ich endlich

VI.
Vla.
T.
Org. e
Cont.

hin, wohin? wo soll ich mich er-quick - ken, wo, wo soll ich

5 3 7 4 7 4 4 4 2 5 4 5

VI.
Vla.
T.
Org. e
Cont.

mich er-quick - ken? Bleib' ich hier,

7 4 4 4 4 5 5 4 5

VI.
Vla.
T.
Org. e
Cont.

50

o - der wünsch ich mir Berg und Hü-gel auf den Rük - ken,

4 6 6 5 2 6 4 2

VI.
Vla.
T.
Org. e
Cont.

bleib' ich hier, bleib' ich hier, o - der wünsch ich mir Berg

6 5 4 5 5 7 7 6 5

VI.
Vla.
T.
Org. e
Cont.

60

und Hü-gel auf den Rük - ken?

6 5 6 5 7 6 6 7 7 5 5 4 3 7 5

VI.
Vla.
T.
Org. e
Cont.

Bei - der Welt ist gar kein Rat, und im

4 6 4 5 4 6 4 2 5

senza C.B.

70

VI.

Vla.

T.

Org. e Cont.

Her-zen steh die Schmerzen meiner Mis - se - tat, mei -

VI.

Vla.

T.

Org. e Cont.

- ner Mis - se - tat, mei - ner Mis - se - tat, meiner Misso-

VI.

Vla.

T.

Org. e Cont.

tat, bei der Welt ist gar kein Rat, und im Herzen steh die

80

VI.

Vla.

T.

Org. e Cont.

Schmerzen meiner Mis - se - tat, weil der Knecht den Herrn verleug -

VI.

Vla.

T.

Org. e Cont.

- - net hat, weil der Knecht den Herrn ver - leug -

Tasto Solo

90

VI.

Vla.

T.

Org. e Cont.

- - net - hat.

(f) Tasto Solo

№ 20 Choral

Zweiter Teil

№ 21. Choral

Soprano
Flauto trav. I II
Oboe I Violino I
col Soprano

Alto
Oboe II Violino II
coll' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

Pe-trus, der nicht denkt zu-rück, sei-nen Gott ver- nei - net,

Pe-trus, der nicht denkt zu-rück, sei-nen Gott ver- nei - net,

Pe-trus, der nicht denkt zu-rück, sei-nen Gott ver- nei - net,

Pe-trus, der nicht denkt zu-rück, sei-nen Gott ver- nei - net,

Soprano
Flauto trav. I II
Oboe I Violino I
col Soprano

Alto
Oboe II Violino II
coll' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

Christus, der uns se-lig-macht, kein Bö-s hat be-gan-gen, der ward für uns

Christus, der uns se-lig-macht, kein Bö-s hat be-gan-gen, der ward für uns

Christus, der uns se-lig-macht, kein Bö-s hat be-gan-gen, der ward für uns

Christus, der uns se-lig-macht, kein Bö-s hat be-gan-gen, der ward für uns

S.
Fl. I II
Ob. I VI. I

A.
Ob. II VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

der doch auf ein ernsten Blick bit-ter-li-chen wei-net: Je-su, blicke mich auch an,

der doch auf ein ernsten Blick bit-ter-li-chen wei-net: Je-su, blicke mich auch an,

der doch auf ein ernsten Blick bit-ter-li-chen wei-net: Je-su, blicke mich auch an,

der doch auf ein ernsten Blick bit-ter-li-chen wei-net: Je-su, blicke mich auch an,

S.
Fl. I II
Ob. I VI. I

A.
Ob. II VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

in der Nacht als ein Dieb ge-fan-gen, ge-führt vor gott-lo-se Leut' und fälschlich ver-

in der Nacht als ein Dieb ge-fan-gen, ge-führt vor gott-lo-se Leut' und fälschlich ver-

in der Nacht als ein Dieb ge-fan-gen, ge-führt vor gott-lo-se Leut' und fälschlich ver-

in der Nacht als ein Dieb ge-fan-gen, ge-führt vor gott-lo-se Leut' und fälschlich ver-

S.
Fl. I II
Ob. I VI. I

A.
Ob. II VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

wenn ich nicht will bü-ßen; wenn ich Bö-ses hab ge-tan, rüh-re mein Ge-wis-sen.

wenn ich nicht will bü-ßen; wenn ich Bö-ses hab ge-tan, rüh-re mein Ge-wis-sen.

wenn ich nicht will bü-ßen; wenn ich Bö-ses hab ge-tan, rüh-re mein Ge-wis-sen.

wenn ich nicht will bü-ßen; wenn ich Bö-ses hab ge-tan, rüh-re mein Ge-wis-sen.

Ende des ersten Teils

S.
Fl. I II
Ob. I VI. I

A.
Ob. II VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

kla-get, verlacht, verhöhnt und verspeit, wie denn die Schrift sa-get.

kla-get, verlacht, verhöhnt und verspeit, wie denn die Schrift sa-get.

kla-get, verlacht, verhöhnt und verspeit, wie denn die Schrift sa-get.

kla-get, verlacht, verhöhnt und verspeit, wie denn die Schrift sa-get.

№ 22. Recitativo
Evangelist, Pilatus

Evangelist

Ev. Da füh-re-ten sie Je-sum von Ca-i-phas vor das

Organo e Continuo

Ev. Richt-haus, und es war frü-he. Und sie gin-gen nicht in das Richt-haus, auf

Org. e Cont.

Ev. daß sie nicht un-rein wür-den, son-dern O-ster-n es-sen möch-ten.

Org. e Cont.

Pilatus

Ev. Da ging Pi-la-tus zu ih-nen hin-aus und sprach: Was

Org. e Cont.

Evangelist

Pil. brin-get ihr für Kla-ge wi-der die-sen Men-schen? Sie antwor-te-ten und sprachen zu

Org. e Cont.

№ 23. Coro

Flauto trav. I II

Oboe I Violino I

Oboe II Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Continuo

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. II VI. II

Via.

S.

A.

T.

B.

Org. e Cont.

Wä-re die-ser nicht ein Ü-bel-tä-ter, nicht ein

(Ev.) Wä-ro die-ser nicht ein Ü-bel-tä-ter, ein Ü-bel-

ihm: Wä-re die-ser nicht ein Ü-bel-tä-ter, ein

Wä-re die-ser nicht ein Ü-bel-tä-ter, ein

Ü-bel-tä-ter, wä-re die-ser nicht ein Ü-bel-

tä-ter, wä-re die-ser nicht ein Ü-bel-tä-ter,

Ü-bel-tä-ter, ein Ü-bel-tä-ter, wä-re

- - - ter, ein Ü-bel-tä-ter

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

tä - - ter, wä - re die-ser nicht ein Ü - bel -

- - - ter, ein Ü - bel - tä - ter, wä - re

die-ser nicht ein Ü - bel - tä - - - ter, ein Ü - bel -

ter, wä - re die-ser nicht ein Ü - bel - tä - - -

6 7 6^b 4 6 7^b 3 2^b

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

tä - - - - - ter, ein Ü - bel -

die - ser nicht ein Ü - bel - tä - - - ter, ein Ü - bel -

tä - - - - ter, wä - re die-ser nicht ein Ü - bel -

ter, ein Ü - bel - tä - - - - ter,

4 4 4 4 4 4 4 5^b

10

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

tä - ter, Ü - bel - tä - - - - ter, ein Ü - bel -

tä - - - - - ter, ein

tä - - - - ter, ein Ü - bel - tä - ter, wä - re

wä - re die-ser nicht ein Ü - bel -

4^b 3 7^b 9^b 5 4^b 5 6^b 5 4^b 3 5^b

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

tä - - - - - ter, wä - re die-ser nicht ein Ü - bel -

Ü - - - - bel - tä - - - - - ter, ein Ü - bel -

die-ser nicht ein Ü - bel - tä - - - - ter, ein

tä - - - - -

4 7^b 5 8^b 4 7 7 8^b 4

Fl. I II
 Ob. I VI. I
 Ob. II VI. II
 Vla.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Org. e
 Cont.

tä - - - ter, wir hät - ten dir ihn nicht, nicht,
 tä - - - ter, wir hät - ten dir ihn nicht, nicht
 Ü - bel - tä - ter, wir hät - ten dir ihn nicht, nicht,
 - - - ter, wir hät - ten dir ihn nicht, nicht ü - berant-

7 7 8
 2/4 4/4 3/4
 11 5 6 0 - 6

Fl. I II
 Ob. I VI. I
 Ob. II VI. II
 Vla.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Org. e
 Cont.

nicht ü - berant - wor -
 ü - berant - wor -
 nicht ü - berant - wor - - - tet, nicht
 wor - - - tet, wä - re die - ser nicht ein Ü - bel -

6 6 5 6# 4# 3 6
 5 6# 4# 3 6

Fl. I II
 Ob. I VI. I
 Ob. II VI. II
 Vla.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Org. e
 Cont.

- - - tet,
 - - - tet, wä - re die - ser nicht ein Ü - bel -
 ü - berant - wor - - tet, nicht
 tä - - - ter, wir hät - ten dir ihn nicht, nicht ü - berant-

4 3 7# 5 4 8 6 6
 4 3 7# 5 4 8 6 6

Fl. I II
 Ob. I VI. I
 Ob. II VI. II
 Vla.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Org. e
 Cont.

wä - re die - ser nicht ein Ü - bel -
 tä - - - ter, wir hät - ten dir ihn nicht
 ü - berant - wor - - tet, nicht ü - berant - wor -
 wor - - - tet, wir

20
 4# 3 6 6 8 6 5 7 4 2#
 4# 3 6 6 8 6 5 7 4 2#

Fl. I II
Ob. I VI. I
Ob. II VI. II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

tä - ter, wir hät-ten dir ihn nicht ü-berant-wor -
nicht, nicht, nicht, nicht ü-berant-wor -
- tet, nicht, nicht, nicht ü-berant-wor -
hät-ten dir ihn nicht, nicht ü-berant-wor - tet,

Fl. I II
Ob. I VI. I
Ob. II VI. II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

- tet, nicht,
- tet, nicht ü-berantwor - tet, nicht,
- tet, nicht ü-berant wor - tet, nicht,
wir hät-ten dir ihn nicht, nicht, nicht ü-berant-wor - tet, nicht,

Fl. I II
Ob. I VI. I
Ob. II VI. II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

nicht, nicht, nicht, wir hät-ten dir ihn nicht ü-berantwor - tet.
nicht, nicht, nicht, wir hät-ten dir ihn nicht ü-berant-wor-tet. Evan-
nicht, nicht, nicht, wir hät-ten dir ihn nicht ü-berant-wor-tet. Da
nicht, nicht, nicht, wir hät-ten dir ihn nicht ü-berant-wor - tet.

№ 24. Recitativo
Evangelist, Pilatus

Pilatus
Ev.
Organo e Continuo

sprach Pi-la-tus zu ih-nen: So nehmet ihr ihn hin und rich-tet

Evangelist
Pil.
Org. e
Cont.

ihn nach eu-rem Ge-se-tze! Da spra-chen die Ju-den zu

№ 25. Coro

Flauto trav. I II
Violino I

Oboe I

Oboe II Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Continuo

Wir dür - fen nie - mand, nie - mand tö -

(Ev.) Wir dür - fen nie - mand, nie - mand tö -

ihm: Wir dür - fen nie - mand tö -

Wir dür - fen nie - mand, wir dür - fen nie - mand

Fl. I II
VI. I

Ob. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

- - - ten, niemand tö - ten, wir dürfen niemand tö -

- - - ten, niemand tö - ten, wir dür - fen niemand tö - ten, wir

- - - ten, niemand tö - ten, wirdürfen niemand tö -

tö -

Fl. I II
VI. I

Ob. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

- - - ten, wir dür - fen nie - mand tö -

dür - fen nie - mand tö -

- - - ten, wir

ten, wir dür - fen nie - mand tö -

Fl. I II
VI. I

Ob. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

- - - ten, nie mand tö -

- - - ten, wir dür - fen nie mand tö -

dür - fen nie - mand tö - - - ten, nie - mand

ten, wir dür - fen nie - mand tö - - - ten,

10

Fl. I II
VI. I

Ob. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

ten, nie-mand tö - -

- - - ten, nie-mand tö - ten, wir

tö - - - ten, nie-mand

wir dür-fen nie-mand tö - -

5 6 5 4 3 4 5 4 3 5

Fl. I II
VI. I

Ob. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

- - - ten, wir dür-fen nie-mand tö - -

dür-fen nie-mand tö - - - ten, wir

tö - - - ten, nie-mand

- ten, nie-mand tö - -

4 3 4 5 4 3 4 5

Fl. I II
VI. I

Ob. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

- - - ten, wir dür-fen nie-mand tö - ten, nie -

dür-fen nie-mand tö - ten, wir dür-fen nie-mand tö - -

tö - - - ten, nie-mand tö - ten, wir

- - - ten, nie-mand tö - ten, wir

7 7 8 6 6

Fl. I II
VI. I

Ob. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

- mand nie-mand tö - ten, nie - - mand, nie-mand tö - ten.

- - - ten, nie-mand tö - ten.

dür-fen nie-mand tö - - - ten, nie-mand tö - ten.

dür-fen nie-mand tö - ten, wir dür-fen nie-mand tö - ten.

6 6 6 7 6 6

№ 26. Recitativo
Evangelist, Jesus, Pilatus

Evangelist

Ev. Auf daß er-fül-let wür-de das Wort Je-su, wel-ches er

Organo e Continuo

Ev. sag-te, da er deu-te-te, welches To-des er ster-ben wür-de.

Org. e Cont.

Ev. Da ging Pi-la-tus wie-der hin-ein in das Richt-haus, und rief

Org. e Cont.

Pilatus

Ev. Je-su und sprach zu ihm: Bist du der Ju-den

Org. e Cont.

Evangelist Jesus

Pil. Kö-nig? Je-sus ant-wor-te-te: Re-dest du das von dir selbst, o-der

Org. e Cont.

10 **Evangelist Pilatus**

Jes. ha-ben's dir An-de-re von mir ge-sagt? Pi-la-tus ant-wor-te-te: Bin ich ein

Org. e Cont.

Pil. Ju-de? Dein Volk und die Ho-hen-prie-ster ha-ben dich mir ü-ber-ant-

Org. e Cont.

Evangelist Jesus

Pil. wortet, was hast du ge-sagt? Je-sus ant-wor-te-te: Mein Reich ist nicht von dieser

Org. e Cont.

Jes. Welt; wä-re mein Reich von die-ser Welt, mei-ne Die-ner wür-den da-rob

Org. e Cont.

Jes. käm-pfen, daß ich den Ju-dennicht ü-berant-wor-tet

Org. e Cont.

20

Jes. wür-de! A-ber, nun ist mein Reich nicht von dan-nen.

Org. e Cont.

№ 27 Choral

Soprano
Flauto trav. I II
Oboe I Violino I
col Soprano
Alto
Oboe II Violino II
coll' Alto
Tenore
Viola col Tenore
Basso
Organo e Continuo

Stromenti *tr*

V.1 Ach, gro-ßer Kö-nig, groß zu al-len Zei-ten, wie
V.2 Ich kann's mit mei-nen Sin-nen nicht er-rei-chen, wo-

S.
Fl. I II
Ob. I VI. I
A.
Ob. II VI. II
T.
Via.
B.
Org. e
Cont.

kann ich g'nug-sam die-se Treu' aus-brei-ten? Keins Men-schen Her-ze
mit doch dein Er-bar-men zu ver-glei-chen. Wie kann ich dir denn
mit doch dein Er-bar-men zu ver-glei-chen. Wie kann ich dir denn

S.
Fl. I II
Ob. I VI. I
A.
Ob. II VI. II
T.
Via.
B.
Org. e
Cont.

mag in-dess aus-den-ken, was dir zu schen-ken.
mag in-dess aus-den-ken, was dir zu schen-ken.
dei-ne Lie-bes-ta-ten im Werk er-stat-ten?
dei-ne Lie-bes-ta-ten im Werk er-stat-ten?

№ 28 Recitativo Evangelist, Jesus, Pilatus

Evangelist
Pilatus
Ev.
Organo e Continuo
Pil.
Org. e Cont.
Jesus
Org. e Cont.
Jesus
Org. e Cont.
10 Evang.
Pilatus
Evangelist
Ev.
Org. e Cont.
Pilatus
Pil.
Org. e Cont.

Da sprach Pi-la-tus zu ihm: So bist du den-noch ein
Kö-nig? Je-sus ant-wor-te-te: Du sagst's, ich bin ein
Kö-nig. Ich bin da-zu ge-bo-ren und in die Welt kom-men, daß ich die
Wahrheit zeugen soll. Wer aus der Wahrheit ist, der höret mei-ne Stimme.
Spricht Pi-la-tus zu ihm: Was ist Wahr-heit? Und da er das ge-
sa-get, ging er wie-der hin-aus zu den Ju-den und spricht zu ih-nen:
Ich fin-de kei-ne Schuld an ihm. Ihr habt a-ber ei-ne Ge-

Pii. wohn-heit, daß ich euch Ei-nen los-ge-be; wollt ihr nun, daß ich euch der
 Org. e Cont.

Evangelist
 Pii. Ju-den Kö-nig los-ge-be? Da schrie-en sie wieder al-lesamt und spra-chen:
 Org. e Cont.

No. 29 Coro

Flauto trav. I II
 Oboe I Violino I

Soprano
 Oboe II col Soprano

Alto
 Violino II col Alto

Tenore
 Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

Nicht die-sen, diesen nicht, nicht die-sen, son-deru Bar- ra
 Nicht die-sen, diesen nicht, nicht die-sen, son-deru Bar- ra
 Nicht die-sen, diesen nicht, nicht die-sen, son-deru Bar- ra
 Nicht die-sen, diesen nicht, nicht die-sen, son-deru

Fl. I II
 Ob. I VI. I

S.
 Ob. II

A.
 VI. II

T.
 Vla.

B.

Org. e Cont.

bam, nicht die-sen, son-deru Bar- ra-bam, Bar- rabam!
 bam, nicht die-sen, son-deru Bar- ra-bam, Bar- rabam!
 bam, nicht die-sen, son-deru Bar- ra-bam, Bar- rabam!
 Bar- rabam, nicht die-sen, son-deru Bar- ra-bam, Bar- rabam!

No. 30 Recitativo Evangelist

Evangelist
 Ev. Bar- ra- bas a - ber war ein Mör-der. Da nahm Pi -
 Organo e Continuo

Ev. latus Jesum und gei -
 Org. e Cont.

Ev. - Bel-te ihn.
 Org. e Cont.

No. 31 Arioso

Adagio
 Viola d'amore I (Violino I con sordina)
 Viola d'amore II (Violino II con sordina)

Basso

Liuto (Cembalo *)

Organo e Continuo

Be-trach-te, mei - ne

Vla. I
Vi. I
Vla. II
Vi. II
B.
Li.
Org. e
Cont.

Seel', mit ängst-li - chem Ver - gü - gen, mit bitt' - rer Lust und

Vla. I
Vi. I
Vla. II
Vi. II
B.
Li.
Org. e
Cont.

halb beklemmt von Her - zen, dein höch - stes Gut in Je - su

Vla. I
Vi. I
Vla. II
Vi. II
B.
Li.
Org. e
Cont.

Schmerzen, wie dir aus Dor - nen, sohn ste - chen, die

10
Vla. I
Vi. I
Vla. II
Vi. II
B.
Li.
Org. e
Cont.

Himmelschüsselblu - me blüht; du kannst viel sü - ße Frucht von

Vla. I
Vi. I
Vla. II
Vi. II
B.
Li.
Org. e
Cont.

sei - ner Wer - mut bre - chen, drum sieh' ohn' Un - ter - laß auf Ihn,

Vla. I
Vi. I
Vla. II
Vi. II
B.
Li.
Org. e
Cont.

auf Ihn, drum sieh' ohn' Un - ter - laß auf Ihn, ohn' Un -

Vla. I
VI. I

Vla. II
VI. II

B.

- - ter - laß, drumsiehohr' Un - ter - laß auf ihn.

Lt.

Org. e
Cont.

Vla. I
VI. I

Vla. II
VI. II

Lt.

Org. e
Cont.

№ 32 Aria

Viola d'amore I

Viola d'amore II

Tenore

Organo e Continuo

Vla.

Org. e
Cont.

Vla.

Org. e
Cont.

Vla.

Org. e
Cont.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Er - wä - ge, er - wä - ge, er - wä - ge, er -

Vla.

T.

Org. e
Cont.

wä - - - - ge, wie

T.

Org. e
Cont.

sein blut - ge-färb-ter Rük-ken in al-len Stük - ken, in al - len

T.

Org. e
Cont.

Stük-ken dem Him-mel glei - che, dem Him - mel glei - che geht; er -

Vla.

T.

Org. e
Cont.

wä - - - - ge, er - wä - ge, er -

Vla.

T.

Org. e
Cont.

wä - - - - ge,

T.

Org. e
Cont.

wie sein blut - ge-färb-ter Rük-ken in al - len Stük - ken, in al - len

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Stük-ken dem Himmel glei-che, dem Him - mel glei - che geht, er -

Vla.

T.

Org. e
Cont.

wä - ge, wie sein blut - ge - färb - - - - ter

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Rük - ken in al - len Stük - ken dem Him - - - - mel glei - che

Vla.

T.

Org. e
Cont.

geht, er-wä - ge, er-wä - ge, er-wä - - ge, wie

T.

Org. e
Cont.

sein blut - ge-färb-ter Rük-ken in al-len Stük-ken, in al-len

T.

Org. e
Cont.

Stük-ken dem Himmel glei - - che, dem Himmel glei - che

Vla.

T.

Org. e
Cont.

geht.

Vla.

Org. e
Cont.

30

Vla.

Org. e
Cont.

Vla.

Org. e
Cont.

Fine

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Fine

Da - ran, nach-dem die Wasser wo - - -

Vla.

T.

Org. e
Cont.

- gen von uns - rer Sünd-flut sich ver - zo - -

Vla.

T.

Org. e Cont.

- gen, der

Vla.

T.

Org. e Cont.

al - ler - schön - ste Re - gen - bo -

Vla.

T.

Org. e Cont.

Vla.

T.

Org. e Cont.

T.

Org. e Cont.

- gen als Got - tes Gna - den - zei - chen

Vla.

T.

Org. e Cont.

steht, als Got - tes Gna - den - zei - chen

30

Vla.

T.

Org. e Cont.

steht.

Vla.

Org. e Cont.

Vla.
T.
Org. e
Cont.

Da - ran, nach dem die Was - ser - wo

Vla.
T.
Org. e
Cont.

- gen von uns - rer Sund - flut sich ver - zo

Vla.
T.
Org. e
Cont.

gen, der

Vla.
T.
Org. e
Cont.

al - ler - schön - ste Re - gen - bo

Via.
T.
Org. e
Cont.

Via.
T.
Org. e
Cont.

Via.
T.
Org. e
Cont.

gen als Got - tes Gna - den

Via.
T.
Org. e
Cont.

zei - chen steht, als Got - tes Gna - den - zei - chen

7

40

Vla.

T.

Org. e Cont.

steht.

Vla.

Org. e Cont.

Da Capo

Nº 33 Recitativo Evangelist

Evangelist

Ev.

Organo e Continuo

Und die Kriegsknech-te floch-ten ei-ne Kro-ne von Dor-nen, und

Ev.

Org. e Cont.

setz-ten sie auf sein Haupt, und legten ihm ein Purpurkleid an, und spra-chen:

Nº 34 Coro

Flauto trav. I
Oboe I

Flauto trav. II
Oboe II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Hasso

Organo e Continuo

Sei ge-grü - ßet, lieber Ju - den - kö - nig, lie - ber Ju - den -

Sei ge-grü - ßet, lieber Ju - den - kö - nig, lie -

Sei ge - grü - ßet, lieber Ju - den -

Sei ge - grü - ßet,

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

kö-nig, sei ge-grü-ßet, ge-grü-ßet, sei ge-
ber Ju-den-kö-nig, lie-ber Ju-den-kö-nig,
kö-nig, sei ge-grü-ßet, lieber Ju-den-kö-nig, lie-ber Ju-den-
lie-ber Ju-den-kö-nig, sei ge-grü-ßet, lieber Ju-den-

6 6 7 5

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

-ber Ju-den-kö-nig, sei ge-grü-ßet, lie-ber Ju-den-
ber Ju-den-kö-nig, sei ge-grü-ßet, lie-ber Ju-den-
ber Ju-den-kö-nig, sei ge-grü-ßet, lie-ber Ju-den-
Ju-den-kö-nig, sei ge-grü-ßet, lie-ber Ju-den-

7 6 5 6 4 3 5 7 5 6 5 5 7

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

grü-ßet, lie-ber Ju-den-kö-nig, sei ge-grü-ßet, lie-
sei ge-grü-ßet, lie-ber Ju-den-kö-nig, lie-
kö-nig, lie-ber Ju-den-kö-nig, sei ge-grü-ßet, lie-
kö-nig, lie-ber Ju-den-kö-nig, sei ge-grü-ßet, lie-ber

5 5 6 4 5 6

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

VI.

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

10
kö-nig, sei ge-grü-ßet, lieber Ju-den-kö-nig!
kö-nig, sei ge-grü-ßet, sei ge-grü-ßet, lieber Ju-den-kö-nig!
kö-nig, sei ge-grü-ßet, sei ge-grü-ßet, lieber Ju-den-kö-nig!
kö-nig, sei ge-grü-ßet, lie-ber Ju-den-kö-nig!

6 6 5 6 5

Nº 35 Recitativo
Evangelist, Pilatus

Evangelist

Ev. Und ga-ben ihm Backenstrei-che. Da ging Pi-la-tus wie-der her-

Organo e Continuo

Pilatus

Ev. aus und sprach zu ih-nen. Se-het, ich fuh-re ihn her-aus zu

Org. e Cont.

Pilatus

Pil. euch, daß ihr er-ken-net, daß ich kei-ne Schuld an ihm fin-de.

Org. e Cont.

Evangelist

Ev. Al-so ging Je-sus her-aus, und trug ei-ne Dor-nen-kro-ne und Pur-pur-

Org. e Cont.

Pilatus Evangelist

Ev. kleid. Und er sprach zu ih-nen: Se-het, welch ein Mensch! Da

Org. e Cont.

Evangelist

Ev. ihn die Ho-ben-prie-ster und die Die-ner sa-hen, schrie-en sie und

Org. e Cont.

Nº 36 Coro

Flauto trav. I II

Oboe I II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Continuo

Kreu - - - - - zi - ge, kreu-zi-ge,

Kreu - - - - - zi -

(Ev.) Tutti
sprachen: Kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu - -

Kreu-zi-ge, kreu-zi-ge,

FL. I II
Ob. I II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

kreu-zi-ge, kreuzi-ge, kreu-zi-ge, kreu - -
ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu - -
- - - - - zi - ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge,
kreu - - - - - zi - ge, kreu-zi-ge,

FL. I II
Ob. I II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

kreu-zi-ge, kreu - - - - - zi - ge, kreu-zi-ge,
kreu - - - - - zi -
- - - - - zi - ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu -
ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge,

FL. I II
Ob. I II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

- - - - - zi - ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge,
- - - - - zi - ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge,
kreu-zi-ge, kreu - - - - -
kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu - - - - - zi -

FL. I II
Ob. I II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu - - - - -
ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu
- - - - - zi - ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge, kreu-zi-ge,
kreu - - - - - zi - ge, kreu-zi-ge,

Fl. I II
Ob. I II
Vl.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

2 6 6/5 6 7 6 7 7

Fl. I II
Ob. I II
Vl.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

6/5 6 7 6 7 5 6 7 5

Fl. I II
Ob. I II
Vl.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

6/5 6 6/5 6 7 6 6 6 5 6 6

Fl. I II
Ob. I II
Vl.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

6 7 6 6 6 5 6

Nº 37 Recitativo
Evangelist, Pilatus

30

Fl. I II
Ob. I II
Vi.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e Cont.

zi - ge, kreu - - - - - zi - ge, kreu - - - - -
ge, kreu - - - - - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi -
ge, kreu - - - - -
ge, kreu - - - - - zi -

Fl. I II
Ob. I II
Vi.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e Cont.

zi - ge, kreu - - - - - zi - ge, kreu - zi - ge!
ge, kreu - - - - - zi - ge, kreu - zi - ge! Evang.
zi - ge, kreu - - - - - zi - ge, kreu - zi - ge! Pi -
ge, kreu - zi - ge kreu - - - - - zi - ge!

Pilatus

Ev.
Org. e Cont.

la - tus sprach zu ih - nen: Neh - met ihr ihn hin und kreu - zi - get ihn; denn

Evangelist

Fl.
Org. e Cont.

ich fin - de kei - ne Schuld an ihm! Die Ju - den ant - wor - te - ten ihm:

Nº 38 Coro

Soprano
Oboe I Violino I
col Soprano

Alto
Oboe II Violino II
col Alto

Tenore
Flauto trav. I II in 8^{va}
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

Wir
Wir haben ein Ge - setz, und nach dem Ge - setz soll er ster -

A.
Ob. II VI. II

T.
Fl. I II
Vla.

B.

Org. e Cont.

Wir ha - ben ein Ge -
ha - ben ein Ge - setz, und nach dem Ge - setz soll er ster -
- ben, denn er hat sich selbst zu Got - tes Sohn ge -

S. Ob. I Vl. I
A. Ob. II Vl. II
T. Fl. I II Vla.
B.
Org. e Cont.

Wir
setz, und nach dem Ge - setz soll er ster -
ben, denn er hat sich selbst zu
macht, zu Got - tes Sohn ge - macht, denn er hat sich

5 6 4 3 2 6 5 6

S. Ob. I Vl. I
A. Ob. II Vl. II
T. Fl. I II Vla.
B.
Org. e Cont.

ben, denn er hat sich selbst zu Got - tes Sohn ge - macht, zu Got - tes
macht, denn er hat sich selbst zu Got - tes Sohn ge - macht, zu
setz soll er ster -
Wir ha - ben ein Ge - setz und

6 7 4 6 5 5 3 4

S. Ob. I Vl. I
A. Ob. II Vl. II
T. Fl. I II Vla.
B.
Org. e Cont.

10
ha - ben ein Ge - setz und nach dem Ge - setz soll er
- ben, denn er
Got - tes Sohn ge - macht. zu Got - tes Sohn ge - macht.
selbst zu Got - tes Sohn ge - macht, zu Got - tes

5 6 4 2 5 9 7

S. Ob. I Vl. I
A. Ob. II Vl. II
T. Fl. I II Vla.
B.
Org. e Cont.

Sohn ge - macht. Wir ha - ben ein Ge -
Got - tes Sohn ge - macht, er hat sich selbst zu Got - tes Sohn ge -
- ben, denn er hat sich selbst zu Got - tes Sohn ge -
nach dem Ge - setz soll er ster -

5 9 7 5 6 7 6

S. Ob. I Vl. I
A. Ob. II Vl. II
T. Fl. I II Vla.
B.
Org. e Cont.

ster -
hat sich selbst zu Got - tes Sohn ge - macht, zu Got - tes Sohn ge -
Wir ha - ben ein Ge - setz und nach dem Ge -
Sohn ge - macht.

5 6 7 6 5 4 6 5 3

S. Ob. I Vl. I
A. Ob. II Vl. II
T. Fl. I II Vla.
B.
Org. e Cont.

setz und nach dem Ge - setz soll er ster -
macht, zu Got - tes Sohn ge - macht, denn er
macht, zu Got - tes Sohn ge - macht, denn er hat sich selbst zu
- ben, soll er ster -

5 6 5 4 3 4 6 7 2 1

20

S. I VI. I
A. II VI. II
T. Fl. I II
Via.
B.
Org. e
Cont.

- ben, soll er ster -
hat sich selbst zu Got - tes Sohn ge-macht, er hat sich selbst zu
Got-tes Sohn ge-macht. Wir ha - ben ein Ge-setz und
- ben, soll er ster -

S. Ob. I VI. I
A. Ob. II VI. II
T. Fl. I II
Via.
B.
Org. e
Cont.

- ben, denn er hat sich selbst zu Got-tes Sohn ge -
- ben, wir ha-ben ein Ge - setz und nach dem Ge -
- ben, wir ha ben ein Ge - setz und nach dem Ge -
macht, zu Got-tes Sohn ge - macht, zu Got - tes Sohn ge -

S. b. I VI. I
A. II VI. II
T. Fl. I II
Via.
B.
Org. e
Cont.

- ben, soll er ster -
Got-tes Sohn ge-macht. Wir ha - ben ein Ge-setz und
nach dem Ge - setz soll er ster -
- ben, soll er ster -

S. Ob. I VI. I
A. Ob. II VI. II
T. Fl. I II
Via.
B.
Org. e
Cont.

macht, wir ha-ben ein Ge - setz und nach dem Ge -
setz soll er ster -
setz soll er ster -
macht, und nach dem Ge - setz, nach dem Ge - setz soll er

S. b. I VI. I
Ob.
A. II VI. II
T. Fl. I II
Via.
B.
Org. e
Cont.

nachdem Ge-setz soll er ster -
- ben, denn er hat sich selbst zu Got-tes Sohn ge -

S. Ob. I VI. I
A. Ob. II VI. II
T. Fl. I II
Via.
B.
Org. e
Cont.

30
setz soll er ster - - ben, denn er hat sich selbst zu
- ben, denn er hat sich selbst zu
- ben, denn er hat sich
ster - - ben, denn er hat sich

S.
b.I VI.I

A
.II VI.II

T.
Fl. I II

Vla.

B.

Org. e
Cont.

N° 39 Recitativo
Evangelist, Jesus, Pilatus

Evangelist

Ev.

Organo e
Continuo

Pilatus

Ev.

Org. e
Cont.

Evangelist

Pil.

Org. e
Cont.

Pilatus

Ev.

Org. e
Cont.

Evangelist Jesus

Pil.

Org. e
Cont.

Jesus

Org. e
Cont.

Jesus

Org. e
Cont.

Evangelist

Jesus

Org. e
Cont.

N° 40 Choral

Soprano
Flauto trav. I II
Oboe I II Violino I
col Soprano

Alto
Violino II coll'Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

S.
Fl. I II
Ob. I II VI.I

A
VI. II

T.
Vla.

B.

Org. e
Cont.

Nº 41 Recitativo
Evangelist

Evangelist

Ev.

Die Ju - den a - ber schrie - en und

Organo e Continuo

Nº 42 Coro

Soprano
Oboe I Violino I
col Soprano

Alto
Oboe d'amore Violino II
col'Alto

Tenore
Flauto trav. I II in 8^{va}
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

(Ev.)

sprachen:

TUTTI

Lässest

Lässest du die - sen los, so bist du des Kai - sers Freund,

A. Ob. VI. II

T. Fl. I II Vla.

B.

Org. e Cont.

Lässest du die - sen

du die - sen los, so bist du des Kai - sers Freund,

des Kai - sers Freund nicht, denn wer sich zum Kö - ni - ge ma - chet, der ist

S. Ob. I VI. I

A. Ob. VI. II

T. Fl. I II Vla.

B.

Org. e Cont.

Läs - sest

los, so bist du des Kai - sers Freund,

des Kai - sers Freund nicht, denn wer sich zum Kö - ni - ge

wi - der den Kai - - - ser, der ist wi - -

S. Ob. I VI. I

A. Ob. VI. II

T. Fl. I II Vla.

B.

Org. e Cont.

10

du die - sen los, so bist du des Kai - sers

des Kai - sers Freund nicht, denn wer

ma - chet, der ist wi - der den Kai - - - ser;

der den Kai - - - ser, der ist wi - der den

S. Ob. I VI. I

A. Ob. VI. II

T. Fl. I II Vla.

B.

Org. e Cont.

Freund nicht, des Kai - sers Freund

sich zum Kö - ni - ge ma - chet, der ist wi - der den Kai -

läs - sest du die - sen los, so bist du des

Kai - - - ser;

S.
Ob. I VI. I

A.
Ob. VI. II

T.
Fl. I II
Vla.

B.

Org. e
Cont.

nicht, denn wer sich zum Kö-ni-ge ma-chet, der ist wi-der den
ser, denn wer sich zum kö-ni-ge ma-chet, der ist wi-der
Kai-sers Freund nicht, des Kai-sers
läs-sest du die-sen los, so

S.
Ob. I VI. I

A.
Ob. VI. II

T.
Fl. I II
Vla.

B.

Org. e
Cont.

Kai-ser; läs-sest du die-sen
den Kai-ser, der ist wi-der den Kai-ser, wi-der den
Freund nicht, denn wer sich zum Kö-ni-ge ma-chet, der ist
bist du des Kai-sers Freund,

S.
Ob. I VI. I

A.
Ob. VI. II

T.
Fl. I II
Vla.

B.

Org. e
Cont.

los, so bist du des Kai-sers Freund
Kai-ser, den Kai-ser, denn wer
wi-der den kai-ser, denn wer sich zum Kö-ni-ge,
des Kai-sers Freund nicht, so bist du des Kai-

20

S.
Ob. I VI. I

A.
Ob. VI. II

T.
Fl. I II
Vla.

B.

Org. e
Cont.

nicht, so bist du des
sich zum Kö-ni-ge ma-chet, der ist wi-der den Kai-
sich zum Kü-ni-ge ma-chet; läs-sest du die-sen los, so
-sers Freund nicht, so bist du des Kai-

S.
Ob. I VI. I

A.
Ob. VI. II

T.
Fl. I II
Vla.

B.

Org. e
Cont.

Kai-sers Freund nicht, so bist du des
ser, wi-der den Kai-ser; läs-sest du die-sen los, so
bist du des Kai-sers Freund
-sers Freund nicht, so bist du des Kai-

S.
Ob. I VI. I

A.
Ob. VI. II

T.
Fl. I II
Vla.

B.

Org. e
Cont.

Kai-sers Freund, des Kai-sers Freund nicht, des Kai-
bist du des Kai-sers, des Kai-sers
nicht, des Kaisers Freund, des Kai-
-sers Freund nicht, denn wer sich zum Kö-ni-ge

S. I VI.I
sers Freund nicht, denn wer sich zum Kö-ni-ge

A. VI.II
Freund nicht, läs-est du die-sen

T. I. I II
Via. - sers Freund nicht, läs-est du die-sen

B.
ma-chet, der ist wi-der den Kai-ser, wi-der den Kai-

Org. e
Cont.

S. I VI.I
ma-chet, der ist wi-der den Kaiser; läs-est du die-sen los, so bist du des

A. VI.II
los, so bist du des Kai-sers Freund nicht, des Kai-

T. I. I II
Via. los, so bist du des Kai-sers Freund nicht, des Kai-

B.
ser, der ist wider den Kaiser; läs-est du die-sen los, so bist

Org. e
Cont.

30

S. I VI.I
Kai-sers Freund nicht, denn wer sich zum Kö-ni-ge

A. VI.II
- sers Freund nicht, denn wer sich zum Kö-ni-ge

T. I. I II
Via. - sers Freund nicht, denn wer sich zum

B.
du des Kai-sers Freund nicht, denn wer sich zum

Org. e
Cont.

Ob. I VI.I
ma-chet, der ist wi-der den Kai-ser.

A. VI.II
ma-chet, der ist wi-der den Kai-ser.

T. I. I II
Via. Kö-ni-ge ma-chet, der ist wi-der den Kai-ser.

B.
Kö-ni-ge ma-chet, der ist wi-der den Kai-ser.

Org. e
Cont.

Nº 43 Recitativo
Evangelist, Pilatus

Evangelist

Ev.
Da Pi-latus das Wort hö-re-te, füh-re-te er Je-sum her-aus, und

Organo e
Continuo

Fv.
setz-te sich auf den Richt-stuhl, an der Stät-te, die da hei-Bet. Hoch-

Org. e
Cont.

Fv.
pfla-ster, auf E-brä-isch a-ber: Gab-ba-tha. Es war

Org. e
Cont.

Fv.
a-ber der Rüst-tag in O-ster-n, um die sech-ste Stun-de, und er spricht zu den

Org. e
Cont.

Pilatus Evangelist

Ev.
Ju-den: Se-het, das ist eu-er Kö-nig. Sie schrie-en

Org. e
Cont.

Nº 44 Coro

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
Oboe I col Soprano

Alto
Oboe d'amore
coll' Alto

Tenore
Flauto trav. I II in 8va
col Tenore

Basso

Organo e Continuo

Weg, weg mit dem, weg, weg, weg, weg mit dem, mit

(Ev.) Tutti Weg, weg mit dem, weg, weg, weg, weg mit dem, weg, weg.

a - ber: Weg, weg mit dem, mit dem weg, weg, weg, weg mit

Weg, weg mit dem, weg, weg, weg, weg mit dem, mit

VI.

Vla.

S.
Ob. I

A.
Ob. da.

T.
Fl. I II

B.

Org. e
Cont.

dem weg, weg, mit dem weg, weg, kreu -

weg, weg mit dem, mit dem weg, weg, kreu -

dem weg, weg mit dem, mit dem weg, weg, mit dem weg, weg, mit dem weg,

dem weg, weg, weg, weg mit dem, mit dem weg, weg,

VI.

Vla.

S.
Ob. I

A.
Ob. da.

T.
Fl. I II

B.

Org. e
Cont.

- zi - ge ihn, weg, weg mit dem, mit dem weg, weg,

- - - - - zi - ge ihn, weg, weg mit dem, mit dem weg,

weg, kreu - - - - - zi - ge

kreu - - - - -

VI.

Vla.

S.
Ob. I

A.
Ob. da.

T.
Fl. I II

B.

Org. e
Cont.

kreu - - - - - zi - ge

weg, kreu - - - - - zi - ge ihn, weg, weg mit

Fluti
ihn weg, weg mit dem, mit dem weg, weg,

- - - - - zi - ge ihn, weg, weg mit dem, mit dem weg, weg, kreu -

10

VI.
Vla.
S. Ob. I
A. Ob. da.
T. Fl. I II
B.
Org. e Cort.

ihn, weg, weg mit dem, mit dem weg, weg, kreu -
dem, mit dem weg, weg, kreu -
kreu - - zi - ge ihn, weg, weg mit
- - - zi - ge ihn, weg, weg mit dem, mit dem weg, weg.

VI.
Vla.
S. Ob. I
A. Ob. da.
T. Fl. I II
n.
Org. e Cort.

kreu - - - zi - ge
weg, kreu - - - zi - ge ihm, weg, weg mit
ihn, weg, weg mit dem, weg, weg mit dem, - - - zi - ge
- - - zi - ge ihm, weg, weg mit dem, mit dem weg, weg,

VI.
Vla.
S. Ob. I
A. Ob. da.
T. Fl. I II
B.
Org. e Cort.

- zi - ge ihn, weg, weg mit dem, mit dem weg, weg,
- zi - ge ihm, weg, weg mit dem, mit dem weg,
dem, mit dem weg, weg, kreu - - - zi - ge
weg, kreu - - - zi - ge

VI.
Vla.
S. Ob. I
A. Ob. da.
T. Fl. I II
B.
Org. e Cort.

ihn kreu - - - zi - ge, kreu -
dem, kreu - - - zi - ge,
- - - zi - ge

VI.
Vla.
S. Ob. I
A. Ob. da.
T. Fl. I II
B.
Org. e Cont.

- zi - ge ihn, weg, weg mit dem, mit dem weg,
kreu - - - - - zi - ge ihn, weg, weg mit
- zi - ge, kreu -
- zi - ge, kreu -

6⁵ 5⁵ 5⁵ 6⁵ 5⁵ 7 6

VI.
Vla.
S. Ob. I
A. Ob. da.
T. Fl. I II
B.
Org. e Cont.

Oboc fr
- zi - ge, kreu - - - - - zi - ge, kreu -
- zi - ge ihn, kreu - - - - - zi - ge, kreu - - - - - zi - ge
- zi - ge ihn, kreu -
- zi - ge kreu - - - - - zi - ge ihn, kreu - - - - - zi - ge

6 5 5 6 5 6 7 5 5 5 -

20
VI.
Vla.
S. Ob. I
A. Ob. da.
T. Fl. I II
B.
Org. e Cont.

weg, kreu - - - - - zi - ge, kreu -
dem weg, weg, kreu - - - - - zi - ge, kreu -
- zi - ge kreu - - - - - zi - ge, kreu -
- zi - ge ihn, kreu -

6 5 4 5 6 7 6 5

VI.
Vla.
S. Ob. I
A. Ob. da.
T. Fl. I II
B.
Org. e Cont.

- zi - ge, kreu - - - - - zi - ge ihn!
ihn, kreu - - - - - zi - ge, kreu - zi - ge ihn!
- zi - ge ihn, kreu - - - - - zi - ge, kreu - zi - ge ihn!
ihn, kreu - zi - ge, kreu - - - - - zi - ge ihn!

6 5 6 6 6 5 6

Nº 45 Recitativo
Evangelist, Pilatus

Evangelist Pilatus

Ev. Spricht Pi-la-tus zu ih-nen: Soll ich eu-ren Kö-nig

Organo e Continuo

Evangelist

Pil. kreu-zi-gen? Die Ho-ben-prie-ster ant-wor-te-ten:

Org. e Cont.

Nº 46 Coro

Flauto trav. I II

Oboe I Violino I

Oboe d'amore Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Continuo

Wir, wir, wir ha-ben kei-nen Kö-nig, wir

Wir, wir, wir ha-ben kei-nen Kö-nig, wir

Wir, wir, wir ha-ben kei-nen Kö-nig, wir

Wir, wir, wir ha-ben kei-nen Kö-nig, wir

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e Cont.

haben kei-nen Kö-nig, kei-nen Kö-nig den den Kai-ser.

haben kei-nen Kö-nig, kei-nen Kö-nig den den Kai-ser.

haben kei-nen Kö-nig, kei-nen Kö-nig den den Kai-ser.

haben kei-nen Kö-nig, kei-nen Kö-nig den den Kai-ser.

Evangelist

Da überantwor-te-te er

Nº 47 Recitativo

Ev. ihn, daß er ge-kreu-zi-ge-t wür-de.

Org. e Cont.

Ev. Sie nah-men a-ber Je-sum und füh-re-ten ihn hin. Und er

Org. e Cont.

Ev. trug sein Kreuz und ging hin-aus zur Stät-te, die da hei-ßet Schä-del-

Org. e Cont.

Ev. stätt; wel-che hei-ßet auf E-brä-isch: Gol-ga-tha!

Org. e Cont.

Nº 48 Aria con Coro

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso Solo

Organo e Continuo

Basso in ripieno tacet

VI.

Vla.

Org. e Cont.

7

10

VI.

Vla.

Basso Solo

Org. e Cont.

tr *Fine*

tr

Eilt,

pp *Fine*

20

VI.

Vla.

B. S.

Org. e Cont.

pp

pp

pp

eilt, eilt, eilt, ihr an-ge-focht'nen See-len, ihr

6 5 6 6 6 6 6 6 7

VI.

Vla.

B. S.

Org. e Cont.

an-ge-focht'nen See-len, eilt, ihr an-ge-focht'

5 6 7 6/2 5 5 6 6 6 6 6

30

VI.

Vla.

B. S.

Org. e Cont.

pp

pp

nen See-len, eilt, eilt, eilt, ihr an-ge-

6 6 7 6 6 6 6 6

40

VI.
Vla.
R. S.
Org. e
Cont.

- focht-nen See-len, ihr an-ge-focht-nen See-len, geht aus eu-ren

VI.
Vla.
R. S.
Org. e
Cont.

Mar-ter-höh-len, eilt,

50

VI.
Vla.
S.
A.
T.
R. S.
Org. e
Cont.

Wo-hin? wo-hin? wo-hin?
Wo-hin? wo-hin? wo-hin?
Wo-hin? wo-hin? wo-hin?

eilt, eilt, eilt,

VI.
Vla.
S.
A.
T.
R. S.
Org. e
Cont.

wo-hin? wo-hin? wo-hin? wo-hin? wo-hin?
wo-hin? wo-hin? wo-hin? wo-hin? wo-hin?
wo-hin? wo-hin? wo-hin? wo-hin? wo-hin?

eilt, eilt nach

60

VI.
Vla.
S.
A.
T.
R. S.
Org. e
Cont.

wo-hin?
wo-hin?
wo-hin?

Gol-ga-tha! eilt

VI.
Vla.
B. S.
Org. e
Cont.

nach Gol-ga - tha!

6 6 2 6 4 6 4 6 7 7 4

70

VI.
Vla.
Org. e
Cont.

5 4 5 4 7 6 5 4

80

VI.
Vla.
B. S.
Org. e
Cont.

Neh - met an des Glau - bens

6 4 2 6 5 7 4 4 5 6 7 4

VI.
Vla.
B. S.
Org. e
Cont.

Flü - gel, neh - met an des Glaubens Flü - gel, flicht,

6 5 4 3 2 1 5 4 3 2 1 5 4 3 2 1

90

VI.
Vla.
S.
A.
T.
B. S.
Org. e
Cont.

wohin? wohin? wo - hin?
wohin? wohin? wo - hin?
wohin? wohin? wo - hin?
flieht, flieht, flieht,

7 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1

VI.

Vla.

S.

A.

T.

B. S.

Org. e Cont.

wohin? wohin? wo-hin? wo-hin? wohin?

wohin? wohin? wo-hin? wo-hin? wohin?

wohin? wohin? wo-hin? wo-hin? wohin?

flieht, flieht zum

100

VI.

Vla.

S.

A.

T.

B. S.

Org. e Cont.

wo-hin?

wo-hin?

wo-hin?

Kreu- zes - hü - - gel, flieht

110

VI.

Vla.

B. S.

Org. e Cont.

zum Kreu- zes - hü - gel, eu - re Wohl - fahrt blüht all - da, eu - re

VI.

Vla.

B. S.

Org. e Cont.

Wohl - fahrt blüht all - da.

120

VI.

Vla.

Org. e Cont.

VI.
Via.
B. S.
Org. e
Cont.

Eilt, ihr an - gefocht - nen See - len,

130
VI.
Via.
B. S.
Org. e
Cont.

eilt, ihr an - ge - focht - nen See - len, ihr an - ge - focht - nen

140
VI.
Via.
B. S.
Org. e
Cont.

See - len, eilt, ihr an - ge - focht' - - - - - nen Seelen, eilt,

VI.
Via.
B. S.
Org. e
Cont.

eilt, eilt, ihr an - ge - focht' - - - - - nen See - len, ihr -

150
VI.
Via.
B. S.
Org. e
Cont.

- an - ge - focht' - nen See - len, geht aus eu - ren Mar - - - - -

VI.
Via.
S.
A.
T.
B. S.
Org. e
Cont.

wo - hin?
wo - hin?
wo - hin?
ter - hoh - len, eilt, eilt, eilt,

160

VI.
Vla.
S.
A.
T.
B. S.
Org. e Cont.

wohin? wo hin? wohin? wohin? wohin?
wohin? wo hin? wohin? wohin? wohin?
wohin? wo hin? wohin? wohin? wohin?
eilt,

VI.
Vla.
S.
A.
T.
B. S.
Org. e Cont.

wo-hin?
wo-hin?
wo-hin?
nach Gol-ga-tha!

D. S. ff
(Page 120)

170

VI.
Vla.
S.
A.
T.
B. S.
Org. e Cont.

wohin? wohin?
wohin? wohin?
wohin? wohin?
eilt, eilt nach Gol-ga-tha, eilt,

№ 49 Recitativo Evangelist

Evangelist

Organo e Continuo

Evangelist

All-da kreu-zig-ten sie ihn, und mit ihm zween An-de-re
zu bei-den Sei-ten, Je-sum a-ber mit-ten in-ne.

№ 50 Coro

Ev. Pi-la-tus a-ber schrieb ei-ne Ü-berschrift, und setz-te sie auf das

Org. e Cont.

Adagio

Ev. Kreuz, und war ge-schrie-ben: Je - sus von Na - za-reth,

Org. e Cont.

Ev. der Ju - den Kö - nig! Die - se Ü - berschrift,

Org. e Cont.

Ev. la-sen viel Ju-den, denn die Stät-te war na-he bei der Stadt, da Je-sus ge-

Org. e Cont.

Ev. kreu - zi-get ist. Und es war ge-schrie-ben auf e-

Org. e Cont.

Ev. brä-i-sche, griechi-sche und la - trei-ni-sche Spra-che.

Org. e Cont.

Ev. Da spra - chen die Ho-hen-prie-ster der Ju-den zu Pi-la - to:

Org. e Cont.

Flauto trav. I
Oboe I

Flauto trav. II
Oboe II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Continuo

Fl. I
Ob. I

Fl. II
Ob. II

Vi.

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e Cont.

Schrei-be nicht, schrei - be nicht: der Ju - den

Schrei-be nicht, schrei - be nicht, schrei - be

Schrei-be nicht, schrei - be

Schrei-be nicht, schrei - be

Kö - nig, schrei - be nicht: der Ju - den Kö - nig, der Ju - den

nicht: der Ju - den Kö - nig, schrei - be nicht: der Ju - den Kö - nig, schrei -

nicht, schrei-be nicht: der Ju - den Kö - nig, schrei-be nicht, schrei - be

nicht, schrei-be nicht, schrei - be nicht: der Ju - den Kö - nig, schreibe

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

Kö - nig, schrei - be nicht, schrei - be nicht: der Ju - den
- be nicht: der Ju - den Kö - nig, schrei - be nicht, schrei - be
nicht: der Ju - den Kö - nig, der Ju - den Kö - nig, schrei - be nicht: der Ju - den
nicht, schrei - be nicht: der Ju - den Kö - nig, schrei - be nicht: der Ju - den

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

Kö - nig, sondern daß er ge - sa - - - get ha - be, son - dern
nicht: der Ju - den König, son - dern daß er ge - sa - get ha - be, son - dern
Kö - nig, sondern daß er, daß er ge - sa - get ha - be, son - dern
Kö - nig, sondern daß er ge - sa - get ha - be, son - dern

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

daß er ge - sa - - - get ha - be, daß er ge - sa - get
daß er ge - sa - get ha - be, daß er ge - sa - get, ge - sa - get
daß er ge - sa - get ha - be, daß er ge - sa - get, ge - sa - get
daß er ge - sa - get, ge - sa - get ha - be: Ich bin der

Fl. I
Ob. I
Fl. II
Ob. II
VI.
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

ha - be: Ich bin der Ju - den Kö - nig!
ha - be: Ich bin der Ju - den Kö - nig!
ha - be: Ich bin der Ju - den Kö - nig!
Ju - den Kö - nig, ich bin der Ju - den Kö - nig!

Nº 51 Recitativo
Evangelist, Pilatus

Evangelist Pilatus

Ev. 

Pi-latus ant-wortet: Was ich geschrieben habe, das habe ich geschrieben.

Organo e Continuo 

Nº 52 Choral

Soprano
Flauto trav. I II
Oboe II Violino I
col Soprano

Alto
Violino II col' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

In mei-nes Herzens Grun-de, dein Nam'und Kreuz al-lein.
Fun-kelt all-zeit und Stun-de, drauf kann ich fröh-lich sein.

In mei-nes Herzens Grun-de, dein Nam'und Kreuz al-lein.
Fun-kelt all-zeit und Stun-de, drauf kann ich fröh-lich sein.

In mei-nes Herzens Grun-de, dein Nam'und Kreuz al-lein.
Fun-kelt all-zeit und Stun-de, drauf kann ich fröh-lich sein.

In mei-nes Herzens Grun-de, dein Nam'und Kreuz al-lein.
Fun-kelt all-zeit und Stun-de, drauf kann ich fröh-lich sein.



Nº 53 Recitativo
Evangelist

S.
Fl. I II
Ob. III VI. I

A.
VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

du, Herr Christ, so mil - de dich hast ge-blut't zu Tod.

du, Herr Christ, so mil - de dich hast ge-blut't zu Tod.

du, Herr Christ, so mil - de dich hast ge-blut't zu Tod.

du, Herr Christ, so mil - de dich hast ge-blut't zu Tod.



Evangelist

Ev. 

Die Kriegsknechte a-ber, da sie Jesum gekreuziget hatten, nahmen seine

Organo e Continuo 

Ev. 

Klei-der, und mach-ten vier Teile, ei-nem jeg-li-chen Kriegsknechte sein

Org. e
Cont. 

Ev. 

Teil, da-zu auch den Rock. Der Rock a-ber war un-ge-nähet, von oben an ge-

Org. e
Cont. 

Ev. 

würket durch und durch. Da spra-chen sie un-ter ein-an-der:

Org. e
Cont. 

№ 54 Coro

Flauto trav. I II
 Oboe I Violino I
 Violone Violino II
 Viola
 Soprano
 Alto
 Tenore
 Basso
 Organo e Continuo

Las-set uns den nicht zer - tei -

Las-set uns den nicht zer - tei - len, son-dern da - rum

lo - sen, wess er sein soll,
 wess er sein soll,
 las-set uns den nicht zer -

10

sein soll, las-set uns den nicht zer - tei - len, son-dern dar-um

FL I II
Ob. I VI I
Ob. da. VI II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

30
FL I II
Ob. I VI I
Ob. da. VI II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

FL I II
Ob. I VI I
Ob. da. VI II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

FL I II
Ob. I VI I
Ob. da. VI II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

Fl. I II

Ob. I VI I

Ob. d.a. VI II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

30

Fl. I II

Ob. I VI I

Ob. d.a. VI II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

Fl. I II

Ob. I VI I

Ob. d.a. VI II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

Fl. I II

Ob. I VI I

Ob. d.a. VI II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. da. VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. c
Cont.

las - set uns den nicht zer - tei - len, son - dern dar - um lo - sen, wess er sein
sein soll, las - set uns den nicht zer - tei - len, son - dern dar - um lo - sen, wess er
wess er sein soll, wess, wess er sein
lo - - - - - seu, wess er sein, er sein

3 2 6 7 4 7 5 4 5

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. da. VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. c
Cont.

las - set uns den nicht zer - tei - - - - - len, son - dern dar - um
tei - - - - - len, son - dern dar - um lo - - - - - sen,
- len, son - dern dar - um lo - - - - - sen, wess er sein
lo - - - - - sen, wess er sein soll, lasset uns den nicht zer -

6 5 5 6

40

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. da. VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. c
Cont.

soll,
sein soll,
soll, las - set uns den nicht zer
soll, lasset uns den nicht zer - tei - - - - - len, son - dern dar - um

6 5 6 6

Fl. I II

Ob. I VI. I

Ob. da. VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. c
Cont.

lo - - - - - sen, wess er sein soll, lasset uns den nicht zer -
wess er sein soll, lasset uns den nicht zer tei - - - - -
soll, lasset uns den nicht zer - tei - - - - - len, son - dern dar - um
tei - - - - - len, son - dern dar - um lo - - - - - sen,

6 5 6 5

Fl. I II
Ob. I VI.I
Ob. da. VI.II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

teilen, sondern darum losen, wess er sein soll, lasset uns den nicht zer-

4 5^b 2 6 2 4

50
Fl. I II
Ob. I VI.I
Ob. da. VI.II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

wess, wess, wess er sein soll, lasset uns den nicht zer-

7^b 4 5 5 6

Fl. I II
Ob. I VI.I
Ob. da. VI.II
Vla.
S.
A.
T.
B.
Org. e
Cont.

teilen, sondern darum losen, wess er sein soll.

5 6 5^b 5

Nº 55 Recitativo
Evangelist Jesus

Evangelist Adagio

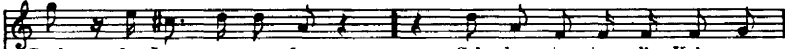
Ev. Auf daß er-fül-let wür-de die Schrift, die da sa-get. Sie


Organo e Continuo

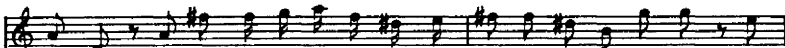
Ev. ha-ben mei-ne Klei-der un-ter sich ge-tei-let und ha-ben ü-ber mei-nen

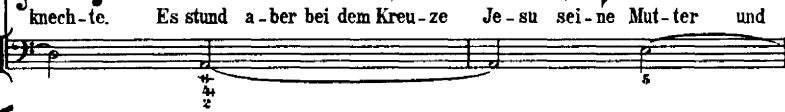
Org. e Cont.

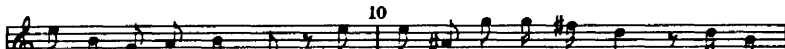
№ 56 Choral

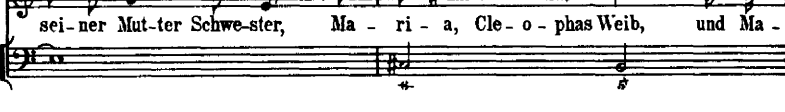
Ev.  Rock das Loos ge-wor-fen. Sol-ches ta-ten die Krie-ges-

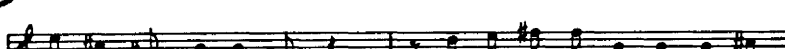
Org. e Cont. 


Ev.  knech-te. Es stund a-ber bei dem Kreu-ze Je-su sei-ne Mut-ter und


Org. e Cont. 


Ev.  10 sei-ner Mut-ter Schwe-ster, Ma-ri-a, Cle-o-phas Weib, und Ma-


Org. e Cont. 


Ev.  ri-a Mag-da-le-na. Da nun Je-sus sei-ne Mut-ter


Org. e Cont. 

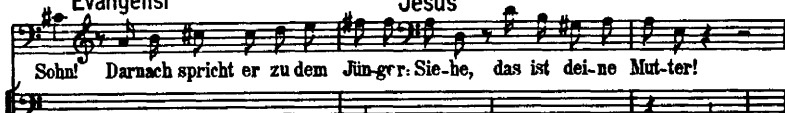
Ev.  sa-he und den Jün-ger da-bei ste-hen, den er lieb hat-te, spricht

Org. e Cont. 

Ev.  Jesus er zu sei-ner Mut-ter: Weib! sie-he, das ist dein

Org. e Cont. 

Evangelist  Jesus Sohn! Darnach spricht er zu dem Jün-ger: Sie-he, das ist dei-ne Mut-ter!

Org. e Cont. 

Soprano
Flauto trav. I II
Oboe I II Violino I
col Soprano

Alto
Violino II col' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

 Er nahm Al-les wohl in Acht in der letz-ten Stun-de,

S.
Fl. II
Ob. II VI. I

A.
VI. II

T.
Via.

B.

Org. e Cont.

 10 seine Mutter noch bedacht; setzt ihr ein'n Vor-mun-de. O Mensch, mache Richtigkeit,

S.
Fl. II
Ob. II VI. I

A.
VI. II

T.
Via.

B.

Org. e Cont.

 Gott und Menschen lie-be, stirb darauf ohn' al-les Leid, und dich nicht be-trü-be!

Nº 57 Recitativo
Evangelist, Jesus

Evangelist

Ev. Und von Stund' an nahm sie der Jün-ger zu sich.

Organo e Continuo

Ev. Darnach, als Je-sus wuß-te, daß schon al-les voll-bracht war, daß die

Org. e Cont.

Jesus **Evangelist**

Ev. Schrift er-fül-let wür-de, spricht er: Mich dür-stet! Da

Org. e Cont.

Ev. stund ein Ge-fa-Le mit Es-sigs. Sie fül-le-ten a-ber ei-nen Schwamm mit

Org. e Cont.

10

Ev. Es-sig, und leg-ten ihm ein I-sop-pen, und hiel-ten es ihm dar zum

Org. e Cont.

Ev. Mun-de. Da nun Je-sus den Es-sig ge-nom-men

Org. e Cont.

Jesus

Ev. hat-te, sprach er: Es ist voll-bracht!

Org. e Cont.

Nº 58 Aria

Molto adagio

Viola da gamba *Solo*

Alto

Organo e Continuo

Vla.d.g.

Org. e Cont.

Vla.d.g.

A

Org. e Cont.

Vla.d.g.

A

Org. e Cont.

Es ist voll-bracht, es ist voll-bracht, o Trost für

die ge-kränk-ten See-len, o Trost, o Trost! es ist voll-

10

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

bracht, o Trost für die gekrankten See - len,

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

die Trau - er - nacht,

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

die Trau - er - nacht... läßt mich die letz - te

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

Stun - de, die letz - te Stun - de zah - len, die Trau - er - nacht läßt mich die letz - te

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

Stun - de zah - len. Der

Alla breve

20

Violino I

Violino II

Viola

Viola da gamba

Alto

Organo e Continuo

Held aus Ju - da siegt mit Macht, der Held aus Ju - da

VI.

Vla.

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

siegt mit Macht, der Held aus Ju - da siegt mit Macht,

VI.

Vla.

Vla. d. g.

A.

Org. e Cont.

und schließt den Kampf, und schließt den Kampf,

30

VI.

Vla.

Vla. d. c.

A.

Org. e Cont.

und schließt den Kampf,

5 6 6 5

VI.

Vla.

Vla. d. c.

A.

Org. e Cont.

der Held aus Ju - da siegt mit Macht, der

5 7 6 6 6 5 4 3 4 3

VI.

Vla.

Vla. d. c.

A.

Org. e Cont.

Held aus Ju - da siegt mit Macht,

7 6

Adagio

40

VI.

Vla.

Vla. d. c.

A.

Org. e Cont.

— und schließt den Kampf, und schließt den Kampf. Es ist vollbracht!

7 6 6 6 6 5

Vla. d. c.

Org. e Cont.

6 6 7 6 6 6 5 6

Vla. d. c.

A.

Org. e Cont.

Es ist voll-bracht!

6 7 7 6 6 7 6 7 *

Nº 59 Recitativo
Evangelist

Evangelist

Ev.

Und neig-te das Haupt und ver-schied.

Organo e Continuo

6 6 6 6

Nº 60 Aria con Coro

Adagio

Soprano
Alto
Tenore
Basso
Basso Solo
Organo e Continuo

Mein teu-rer Heiland, laß dich

S.
A.
T.
B.
B. S.
Org. e Cont.

Je - su, der du wa - rest
Je - su, der du wa - rest
Je - su, der du wa - rest
Je - su, der du wa - rest

fra - gen, laß dich fra - gen, teu-rer Hei - land, laß dich fra - gen, laß dich

S.
A.
T.
B.
B. S.
Org. e Cont.

tot,
tot,
tot,
tot,
fra - gen, teu-rer Hei - land, laß dich fra - gen:

B. S.
Org. e Cont.

da du nun-mehr an's Kreuz e - schla - gen, an's Kreuz ge -

S.
A.
T.
B.
B. S.
Org. e Cont.

le - best nun ohn' En - - de,
le - best nun ohn' En - - de,
le - best nun ohn' En - - de,
le - best nun ohn' En - - de,

schla - gen, und selbst ge - sa - get: Es ist voll-bracht, es ist vollbracht!

B. S. bin ich vom Sterben frei gemacht, bin ich vom Sterben frei ge-

Org. e Cont.

S. in der letz - ten To - des - not

A. in der letz - ten To - des - not

T. in der letz - ten To - des - not

B. in der letz - ten To - des - not

B. S. macht vom Ster - ben frei gemacht, bin ich vom Sterben freigemacht, vom Ster -

Org. e Cont.

20

S. nir - gend mich hin - wen - -

A. nir - gend mich hin - wen - -

T. nir - gend mich hin - wen - -

B. nir - gend mich hin - wen - -

B. S. ben frei gemacht? Kann ich durch dei - ne Pei - n und Ster -

Org. e Cont.

S. de

A. de

T. de

B. de

B. S. - ben das Him - mel - reich, das Him - mel - reich er - er - - ben?

Org. e Cont.

H. S. ist al - ler Welt Er - lö - sung da, al - ler Welt Er - lö - - sung

Org. e Cont.

S. als zu dir, der mich ver -

A. als zu dir, der mich ver -

T. als zu dir, der mich ver -

B. als zu dir, der mich ver -

B. S. da, al - ler Welt Er - lö -

Org. e Cont.

30

S. süht. O mein trau-ter Her-re!

A. süht. O mein trau-ter Her-re!

T. süht. O mein trau-ter Her-re!

B. süht. O mein trau-ter Her-re!

B. S. - sung da, al-ler Welt Er-lö - sung da? Du kannst vor-

Org. e Cont.

B. S. Schmer-zen zwar nichts sa-gen, vor Schmer - zen zwar nichts

Org. e Cont.

S. gib mir nur, was du ver-

A. gib mir nur, was du ver-

T. gib mir nur, was du ver-

B. gib mir nur, was du ver-

B. S. sa-gen, vor Schmer - zen zwar nichts sa-gen, doch nei-gest du das Haupt, das

Org. e Cont.

S. dient,

A. dient,

T. dient,

B. dient,

B. S. Haupt, doch nei - gest du - das Haupt und sprichst, doch nei - gest du - das Haupt und

Org. e Cont.

S. mehr ich nicht be-geh - re.

A. mehr ich nicht be-geh - re.

T. mehr ich nicht be-geh - re.

B. mehr ich nicht be-geh - re.

B. S. sprichst stillschweigend: Ja, ja; doch nei - gest du das Haupt - und sprichst still-

Org. e Cont.

40

B. S. schweigend: Ja, still-schweigend, still - schweigend: Ja doch nei-gest du das

Org. e Cont.

B. S. Haupt und sprichst still-schwei-gend: Ja!

Org. e Cont.

Nº 61 Recitativo
(Ev. St. Matthei, Cap.27, V. 51-52)
Evangelist

Evangelist

Ev. Und sie-he da, der Vor-hang im Tem-pel zer-riß in zwei Stück von
o - ben an bis un - ten aus. Und die
Er-de er-be-be-te, und die Fel-sen zer - ris-sen, und die Grä-ber ta - ten sich
auf, und stun-den auf vie - le Lei - ber der Hei - li - gen!

Organo e Continuo

Nº 62 Arioso

Flauto trav. I II
Oboe da caccia I II
Violino I
Violino II
Viola
Tenore
Organo e Continuo

Mein Herz! In-dem die gan-ze Welt bei Je-su

Fl. I II
Ob. I II
VI.
Vla.
T.
Org. e Cont.

Lei-den gleich-falls lei - det, die Son-ne sich in Trau - er

Fl. I II
Ob. I II
VI.
Vla.
T.
Org. e Cont.

klei - det, der Vor-hang reißt, der Fels zer -

Nº 63 Aria

Fl. I II
Ob. I II
Vi.
Vla.
T.
Org. e Cont.

fällt, die Er - de bebt, die Grä - ber

Flauto trav. I II
Oboe da caccia I II
Soprano
Organo e Continuo

Adagio

Fl. I II
Ob. I II
Vi.
Vla.
T.
Org. e Cont.

spal - ten, wiesiedenSchöpfer sehn er - kal - ten: was willt du deines Or - tes tun?

Fl. I II
Ob. d. c. I II
Org. e Cont.

Fl. I II
Ob. d. c. I II
Org. e Cont.

10

Fl. I II
Ob. d. c. I II
Org. e Cont.

20

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

Zer - flie - ße, mein Her - ze, in Flu - ten der Zäh - ren,

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

zer - flie - ße, mein

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

Her - ze, in Flu - ten der Zäh - - - - ren, in

30

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

Flu - ten der Zäh - - - - ren dem Höch - - - - sten, dem

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

Höch - - - - sten zu Eh - ren,

40

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

zer - flie - ße, mein Her - ze, in Flu - ten der

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

Zäh - - - - rendem Hoch - sten zu Eh -

50

Fl. I II

Ob. d. c. I II

S.

Org. e Cont.

- ren.

Fl. I II
Ob. d. c. I II
Org. e Cont.

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

Er - zah - le der Welt und dem Him - mel die Not, er -

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

zäh - le der Welt und dem Him - mel die Not, dein Je - sus,

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

dein Je - sus ist tot, dein Je - sus, dein Je - sus ist

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

tot

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

Dein Je - sus ist tot, tot, tot! Dein

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

Je - sus ist tot, tot, dein Je - sus ist

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

tot.

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

tr *tr* *p*

Zer - flie - ße, mein

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

100

Her - ze, in Flu - ten der Zäh - ren,

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

zer - flie - ße, mein Her - ze, in Flu - ten der

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

Zäh - ren, in Flu - ten der Zäh -

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

110

- ren dem Hoch - - - sten, dem Hoch -

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

- sten zu Eh - ren, zer -

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

120

flie - ße, mein Her - ze, in Flu - ten der Zäh - ren dem

Fl. I II
Ob. d. c. I II
S.
Org. e Cont.

Hochsten zu Eh - ren.

№ 64 Recitativo Evangelist

Evangelist

Ev. Die Ju-den a-ber, die weil es der Rüst-tag war, daß
Organo e Continuo

Ev. nicht die Leich-na-me am Kreu-ze blie-ben den Sab-bath ü-ber, (denn des-
Org. e Cont.

Ev. sel-bi-gen Sab-bath-tags war sehr groß,) ba-ten sie Pi-la-tum, daß
Org. e Cont.

Ev. ih-re Bei-ne ge-bro-chen und sie ab-ge-nom-men wür-den.
Org. e Cont.

Ev. Da ka-men die Kriegs-knech-te und bra-chen dem er-sten die Bei-ne und dem
Org. e Cont.

Ev. an-dern, der mit ihm ge-kreu-zi-get war. Als sie a-ber zu Je-su
Org. e Cont.

Ev. ka-men, da sie sa-hen, daß er schon ge-stor-ben war, bra-chen sie
Org. e Cont.

Ev. ihm die Bei-ne nicht; son-der-n der Kriegs-knech-te ei-ner er-off-ne-te sei-ne
Org. e Cont.

Ev. Sei-te mit ei-nem Speer und al-so bald ging Blut und Was-ser her-
Org. e Cont.

Ev. aus. Und der das ge-se-hen hat, der hat es be-zeu-get und sein Zeug-nis ist
Org. e Cont.

Ev. wahr und der-sel-bi-ge weiß, daß er die Wahr-heit sa-get, auf daß ihr
Org. e Cont.

Ada-

Ev. glau-bet. Denn solches ist gesche-hen, auf daß die Schrift er-fül-let wür-de! Ihr
Org. e Cont.

gio

Ev. sol-let ihm kein Bein zer-bre-chen. Und a-ber-mal spricht ci-ne an-de-re
Org. e Cont.

Adagio

Ev. Schrift: Sie wer-den se-hen, in wel-chen sie ge-sto-chen ha-ben.
Org. e Cont.

Nº 65 Choral

Soprano
Flauto trav. I II
Oboe I II Violino I
col Soprano

Alto
Violino II col' Alto

Tenore
Viola col Tenore

Basso

Organo e Continuo

O hilf, Chri-ste, Got - tes Sohn, durch dein bitt' res Lei - den,

O hilf, Chri-ste, Got - tes Sohn, durch dein bitt' res Lei - den,

O hilf, Chri-ste, Got - tes Sohn, durch dein bitt' res Lei - den,

O hilf, Chri-ste, Got - tes Sohn, durch dein bitt' res Lei - den,

S.
Fl. I II
Ob. I II Vl. I

A.
Vl. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

daß wir, dir stets un-ter-tan, all Un-tu-gend mei - den; deinen Tod und sein Ur-sach

daß wir, dir stets un-ter-tan, all Un-tu-gend mei - den; deinen Tod und sein Ur-sach

daß wir, dir stets un-ter-tan, all Un-tu-gend mei - den; deinen Tod und sein Ur-sach

daß wir, dir stets un-ter-tan, all Un-tu-gend mei - den; deinen Tod und sein Ur-sach

S.
Fl. I II
Ob. I II Vl. I

A.
Vl. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

fruchtbarlich be - den - ken, dafür, wie wohl arm und schwach, dir Dankop-fer schen-ken.

fruchtbarlich be - den - ken, dafür, wie wohl arm und schwach, dir Dankop-fer schen - ken

fruchtbarlich be - den - ken, dafür, wie wohl arm und schwach, dir Dankop-fer schen - ken

fruchtbarlich be - den - ken, dafür, wie wohl arm und schwach, dir Dankop-fer schen-ken.

Nº 66 Recitativo Evangelist

Evangelist

Ev.

Organo e
Continuo

Dar-nach bat Pi-la-tum Jo-seph von A-ri-ma-thi-a, der ein Jün-ger Je-su war, (doch heim-lich aus Furcht vor den Ju-den,) daß er möch-te ab-neh-men den Leich-nam Je-su. Und Pi-la-tus er-lau-be-te es. De-ro-wo-gen kam er und nahm den Leich-nam Je-su her-ab.

Evangelist

Ev.

Organo e
Continuo

Es kam a-ber auch Ni-co-de-mus, der vor-mals in der Nacht zu Je-su kommen war, und brach-te Myrr-hen und A-lo-en un-ter ein-

№ 67 Coro

Ev.
an-der, bei hun-dert Pfun-den. Da nah-men sie den Leich-nam Je-su, und

Org. e Cont.

Ev.
bun-den ihn in lei-nen Tü-cher mit Spe-ze-rei-en, wie die Ju-den pfl-e-gen zu be-

Org. e Cont.

Ev.
gra-ben. Es war a-ber an der Stät-te, da er ge-

Org. e Cont.

Ev.
kreu-zi-get ward, ein Gar-ten, und im Gar-ten ein neu Grab, in welches

Org. e Cont.

Ev.
Nie-mand je ge-le-gen war. Da - selbst hin leg-ten sie Je-sum, um des

Org. e Cont.

Ev.
Rüst-tags wil-len der Ju-den, die- weil das Grab na - he war:

Org. e Cont.

Flauto trav. I II
Oboe III Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo e Continuo
(Fig. V. C. e C. B.)

Fl. I II
Ob. III VI I

VI. II

Vla.

Org. e Cont.

Fl. I II
Ob. III VI. I

VI. II

Vla.

S.
A.
T.
B.

Ruht wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die

Org. e
Cont.

Fl. I II
Ob. III VI. I

VI. II

Vla.

S.
A.
T.
B.

und bringt auch mich, bringt auch mich zur Ruh, ruht

bringt auch mich, bringt auch mich zur Ruh, ruht

wohl, und bringet auch mich, bringt auch mich, auch mich zur Ruh, ruht

wohl, und bringt auch mich, bringt auch mich, mich zur Ruh, ruht

Org. e
Cont.

Fl. I II
Ob. III VI. I

VI. II

Vla.

S.
A.
T.
B.

ich nun wei - fernicht be - wei - ne, ruht wohl, ruht wohl,

ich nun wei-ter nicht - be - wei - ne, ruht wohl, ruht wohl, und

ich nun wei - ter nicht - be - wei - ne, ruht wohl, ruht wohl, ruht

ich nun weiter nicht be - wei - - - ne, ruht wohl, ruht wohl, ruht

Org. e
Cont.

Fl. I II
Ob. III VI. I

VI. II

Vla.

S.
A.
T.
B.

wohl, und bringt auch mich, auch mich zur

wohl, ruht wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur

wohl, ruht wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur

wohl, ruht wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur

Org. e
Cont.

FL I II
Ob.III VI.I

VI. II

Via.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

Ruh, ruht wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die
Ruh, ruht wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die
Ruh, ruht wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die
Ruh, ruht wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die

Flauti col VI. I

FL I II
Ob.III VI.I

VI. II

Via.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

wohl, und bringt auch mich, und bringt auch mich zur Ruh,
wohl, und bringt auch mich zur Ruh, zur
wohl, und bringt auch mich zur
ruht wohl, und bringt auch mich zur Ruh, und

40 senza Flauti

FL I II
Ob.III VI.I

VI. II

Via.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

ich nun wei - ter nicht be - wei - ne, ruht wohl, ruht
ich nun wei - ter nicht be - wei - ne, ruht wohl, ruht
ich nun wei - ter nicht be - wei - ne, ruht wohl, ruht
ich nun wei - ter nicht be - wei - ne, ruht wohl, ruht

50

FL I II
Ob.III VI.I

VI. II

Via.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

und bringt auch mich zur Ruh.
Ruh, und bringt auch mich zur Ruh.
Ruh, und bringt auch mich zur Ruh.
bringt auch mich zur Ruh.

Fl. I II
Ob. II VI. I

VI. II

Vla.

Org. e
Cont.

4 4 7 4 7 7 6 6

60 *senza Flauti ed Oboli*

Fl. I II
Ob. II VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

Das Grab, so euch —
Das Grab, so
Das Grab, so euch be-
Das Grab, so

Org. e Cont. *senza Fag.*

6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1

Fl. I II
Ob. II VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

— be - stin - met ist, und fer - ner kei - ne Not
euch, so euch be - stin - met ist, und fer - ner kei - ne
stin - met ist, und fer - ner keine Not
euch be - stin - met ist, und fer - ner kei - ne

4 3 7 6 5 4 3 2 4 3

70

Fl. I II
Ob. II VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

um - schließt, macht mir den Himmel auf, den Himmel auf, und schließt
Not - um - schließt, macht mir den Himmel auf, und schließt
um - schließt, macht mir den Himmel auf, und schließt
Not um - schließt, macht mir den Himmel auf, macht mir den Himmel auf, und schließt

7 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1

Flauti ed Oboi col Viol. I

Fl. I II
Ob. II VI. I

VI. II

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

— die Höl-le zu. Ruht
— die Höl-le zu. Ruht
— die Höl-le zu. Ruht
— die Höl-le zu. Ruht

col Fag. 5 5 4 4 3 3 2 2 1

Fl. I II
Ob. II VI. I

VI. II

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

- ter nicht be - wei - ne, ruht wohl, ruht wohl, und
nicht - be - wei - ne, ruht wohl, ruht wohl, und bringt auch
nicht - be - wei - ne, ruht wohl, ruht wohl, ruht wohl, und
wei - - - ne, ruht wohl, ruht wohl, ruht wohl, und

80

Fl. I II
Ob. II VI. I

VI. II

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei -
wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei-ter
wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei - ter
wohl, ruht wohl, ihr hei-li-gen Ge - bei - ne, die ich nun wei-ter nicht be-

90

Fl. I II
Ob. II VI. I

VI. II

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

bringt auch mich, bringt auch mich zur Ruh, ruht wohl,
mich, bringt auch mich zur Ruh, ruht wohl, ruht
bringt auch mich, bringt auch mich, auch mich zur Ruh, ruht wohl, ruht
bringt auch mich, bringt auch mich, mich zur Ruh, ruht wohl, ruht

Fl. I II
Ob. III VLI

VI. II

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

und bringt auch mich, auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht
wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur Ruh', ruht wohl, ruht

5 6 5 6 5 7 5 1 9 6 4

senza Flauti Flauti col Violino I

Fl. I II
Ob. I II
VLI

VI. II

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

wei-ne, ruht wohl, ruht wohl und bringt auch mich und bringt auch
wei-ne, ruht wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur
wei-ne, ruht wohl, ruht wohl und bringt auch
wei-ne, ruht wohl, ruht wohl und bringt auch mich zur

5 7 4 senza Fug 4 4 4 4 5

100

Fl. I II
Ob. III VLI

VI. II

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

wohl, ihr hei-li-gen Ge-bei-ne, die ich nun wei-ter nicht be-
wohl, ihr hei-li-gen Ge-bei-ne, die ich nun wei-ter nicht be-
wohl, ihr hei-li-gen Ge-bei-ne, die ich nun wei-ter nicht be-
wohl, ihr hei-li-gen Ge-bei-ne, die ich nun wei-ter nicht be-

4 6 6 8 7 4 6 6

110

senza Flauti ed Oboi

Fl. I II
Ob. I II
VLI

VI. II

Vla.

S.
A.
T.
B.

Org. e
Cont.

mich zur Ruh', und bringt auch mich zur Ruh'. Das Grab, so euch
Ruh', zur Ruh', und bringt auch mich zur Ruh'. Das Grab, so euch
mich zur Ruh', und bringt auch mich zur Ruh' Das Grab, so
Ruh', und bringt auch mich zur Ruh'.

4 5 4 8 7 6 5

№ 68 Choral

Fl. I II
 Ob. I II
 Vl. I
 Vl. II
 Vla.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Org. e
 Cont.

- be - stim - - met ist und fer - ner kei - ne Not - um -
 - be - stim - - met ist und fer - ner kei - ne Not - um -
 euch be - stim - met ist - und fer - ner - kei - ne Not - um -

Soprano
 Flauto trav. I
 Oboe I Violino I
 col Soprano
 Alto
 Flauto trav. II
 Oboe II Violino II
 col Alto
 Tenore
 Viola col Tenore
 Basso
 Organo e Continuo

Ach Herr, laß dein lieb En - ge - lein am letz - ten End' die
 Den Leib in sein'm Schlaf - käm - mer - lein gar sanft, ohn ein' - ge
 Ach Herr, laß dein lieb En - ge - lein am letz - ten End' die
 Den Leib in sein'm Schlaf - käm - mer - lein gar sanft, ohn ein' - ge
 Ach Herr, laß dein lieb En - ge - lein am letz - ten End' die
 Den Leib in sein'm Schlaf - käm - mer - lein gar sanft, ohn ein' - ge
 Ach Herr, laß dein lieb En - ge - lein am letz - ten End' die
 Den Leib in sein'm Schlaf - käm - mer - lein gar sanft, ohn ein' - ge

Flauti
 ed Oboi

120

Fl. I II
 Ob. I II
 Vl. I
 Vl. II
 Vla.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Org. e
 Cont.

schließt, macht mir den Himmel auf, und schließt die Höl - le zu Ruht
 schließt, macht mir den Himmel auf, und schließt die Höl - le zu Ruht
 schließt, macht mir den Him - mel auf, und schließt die Höl - le zu Ruht
 Ruht

4/4 (Fag. col C. B.)
 2
 D. S.
 (Pag. 178)

S.
 Fl. I
 Ob. I Vl. I
 A.
 Fl. II
 Ob. II Vl. II
 T.
 Vla.
 B.
 Org. e
 ont.

See - le mein in A - bra - hams Schoß tra - gen; Als -
 Qual und Pein, ruhn bis am jü - ng - sten Ta - ge!
 See - le mein in A - bra - hams Schoß tra - gen; Als -
 Qual und Pein, ruhn bis am jü - ng - sten Ta - ge!
 See - le mein in A - bra - hams Schoß tra - gen; Als -
 Qual und Pein, ruhn bis am jü - ng - sten Ta - ge!
 See - le mein in A - bra - hams Schoß tra - gen; Als -
 Qual und Pein, ruhn bis am jü - ng - sten Ta - ge!

10

S.
Fl. I
Ob. I VI. I

A.
Fl. II
Ob. II VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

dann vom Tod er - wek - ke mich, daß mei - ne Au - gen se - hendich in al - ler Freud', o
dann vom Tod er - wek - ke mich, daß mei - ne Au - gen se - hendich in al - ler Freud', o
dann vom Tod er - wek - ke mich, daß mei - ne Au - gen se - hendich in al - ler Freud', o
dann vom Tod er - wek - ke mich, daß mei - ne Au - gen se - hendich in al - ler Freud', o

5 7 6 5 6 6 6 6

S.
Fl. I
Ob. I VI. I

A.
Fl. II
Ob. II VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

Got - tes Sohn, mein Hei - land und Ge - na - den - tron! Herr Je - su Christ, er -
Got - tes Sohn, mein Hei - land und Ge - na - den - tron! Herr Je - su Christ, er -
Got - tes Sohn, mein Hei - land und Ge - na - den - tron! Herr Je - su Christ, er -
Got - tes Sohn, mein Hei - land und Ge - na - den - tron! Herr Je - su Christ, er -

6 5 6 6 6 7 6 6

20

S.
Fl. I
Ob. I VI. I

A.
Fl. II
Ob. II VI. II

T.
Via.

B.

Org. e
Cont.

hö - re mich, er - hö - re mich, ich will dich prei - sen e - wig - lich!
hö - re mich, er - hö - re mich, ich will dich prei - sen e - wig - lich!
hö - re mich, er - hö - re mich, ich will dich prei - sen e - wig - lich!
hö - re mich, er - hö - re mich, ich will dich prei - sen e - wig - lich!

6 6 7 7 6 5 6 5 3